

RENOVATIE/RESTAURATIE/VERBOUW/HERGEBRUIK/HERBESTEMMING



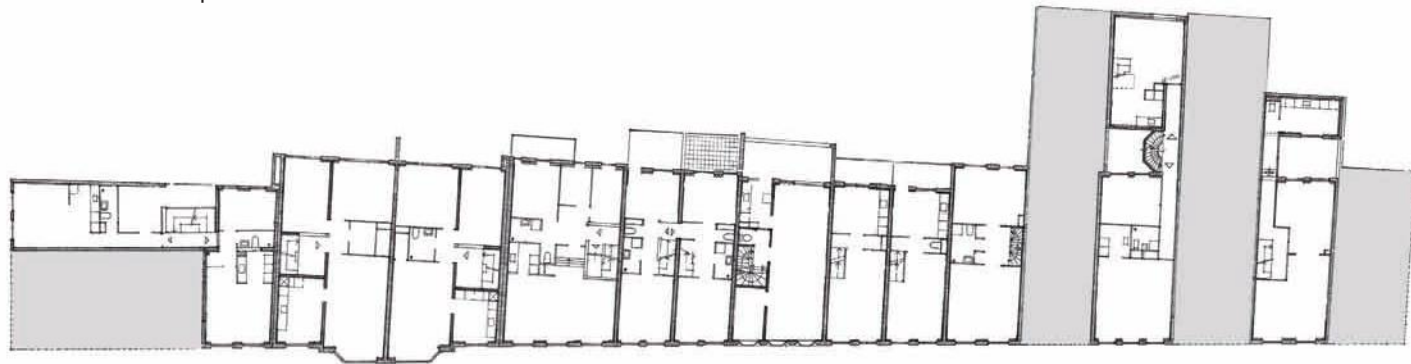
RENOVATIE / RESTAURATIE SPUIWAND - DEN HAAG

De spuiwand in Den Haag wordt gevormd door panden uit de zeventiende, achttiende, negentiende en twintigste eeuw. Alle panden zijn verschillend van stijl, breedte-, diepte- en hoogtemaat. Ook zijn er verschillende materialen toegepast, zoals baksteen, stucwerk, houten kozijnen en stalen kozijnen. Op de daken zijn pannen, leien, zink en koperwerk toegepast. In opdracht van de afdeling Volkshuisvesting van Gemeente

Den Haag zijn de panden verbouwd tot appartementen voor de sociale woningbouw. De ventilatietoevoer vanaf het drukke Spui is middels subtiële details en suskasten in de balklagen opgelost. De tekeningen zijn van voor het digitale tijdperk, nog met de hand getekend.



gevelaanzicht aan het Spui



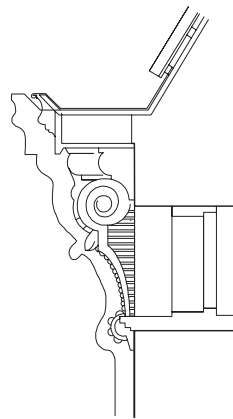
plattegrondindeling van de woningen



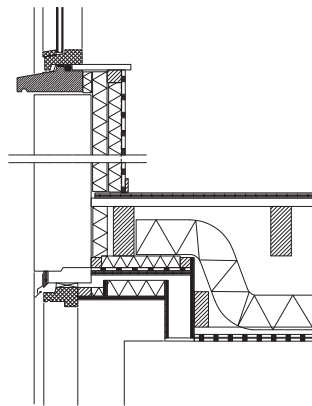
renovatie/restauratie Spui te Den Haag



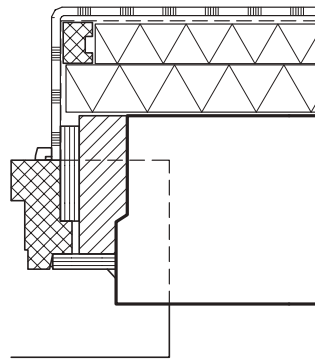
begane grond - kleine winkels / 1e, 2e en / e verdieping - woningen



geveldetail



geveldetail suskast



geveldetail horizontaal

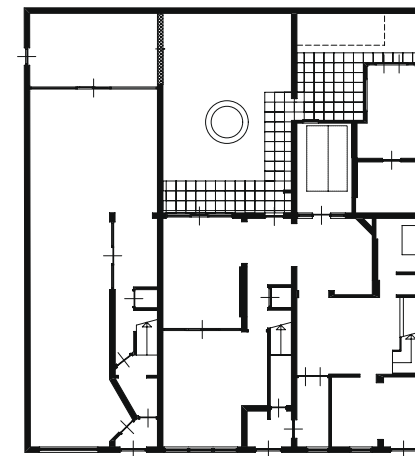


bestaande voorgevel aan de Stationsweg

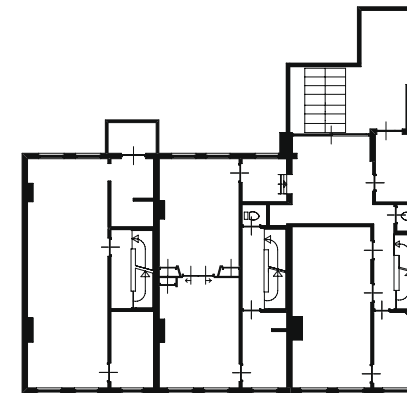


nieuwe voorgevel aan de Stationsweg

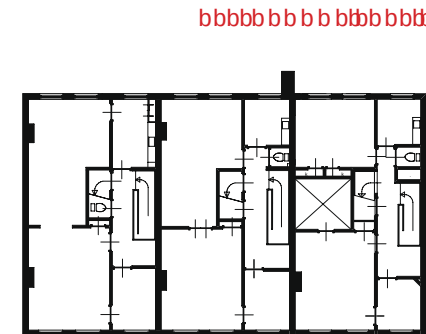
RENOVATIE / RESTAURATIE STATIONSWEG - DEN HAAG



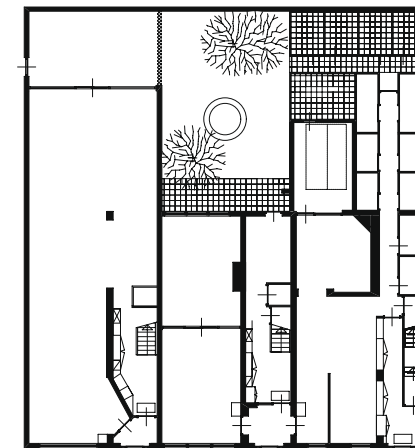
begane grond



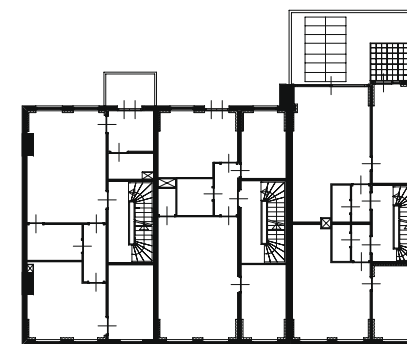
1e verdieping



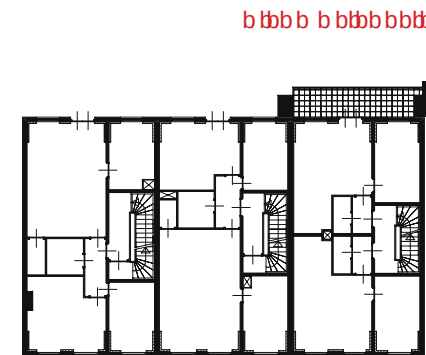
2e verdieping



begane grond



1e verdieping



2e verdieping



lokatiefoto's



impressiefoto's bestaande school, gebouwd in begin jaren vijftig van de vorige eeuw, de wederopbouwperiode



originele trap



entree van natuursteen

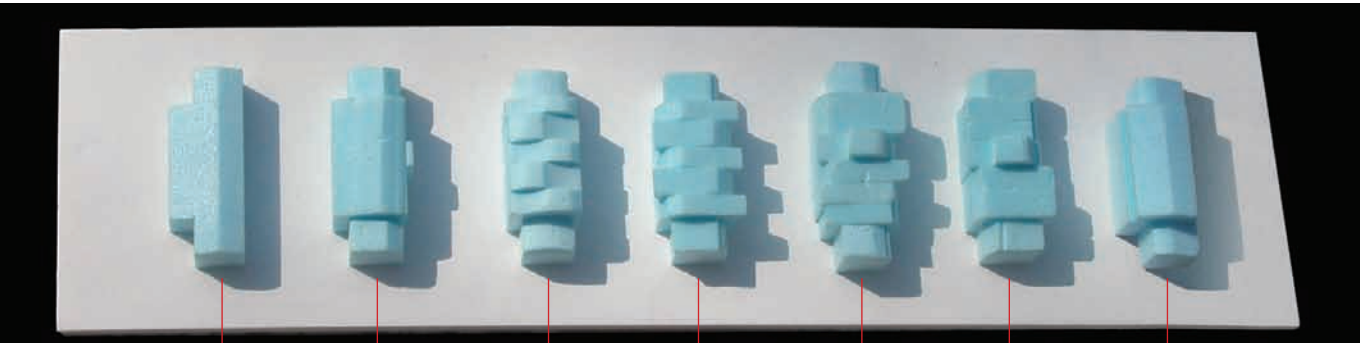


lelijke vluchtrap

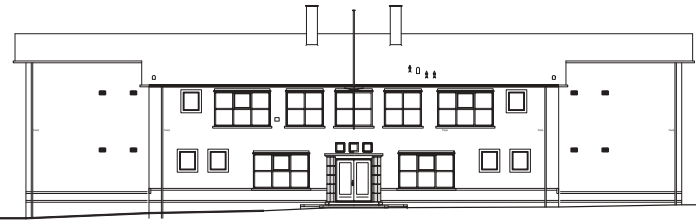


dakoverstekken met sporen

HERBESTEMMING VAN EEN SCHOOL - DEN HAAG / SCHEVENINGEN



- bestaande massa
- aan massa verdieping
- ontwerpmquette
- ontwerpmquette
- maquette gepresenteerd aan monumentenzorg
- maquette gepresenteerd aan welstand
- goedgekeurd ontwerp



bestaande voorgevel



bestaande achtergevel

HERBESTEMMING VAN EEN SCHOOL - DEN HAAG / SCHEVENINGEN



In het eerste ontwerp is het dak verwijderd om plaats te maken voor een glazen dakopbouw, waarop een uitkijkpost naar zee. Voor de gevel aan de pleinzijde is een glazen voorzetwand geplaatst waar het bestaande metselwerk doorheen schemert. De welstandscommissie achtte de harde, vlakke glazen wand en de opbouw niet passend bij deze omgeving die bestaat uit vrij gesloten bakstenen gevels. De commissie achtte deze aanpak weinig recht doen aan de school.

De school is gebouwd in de middenjaren vijftig van de vorige eeuw, de zogenaamde wederopbouwperiode. Ondanks de sobere bouw in die tijd heeft het gebouw nog een aantal details dat momenteel als rijk en waardevol gezien wordt, zoals bijvoorbeeld de entree, de trap en sporen in de dakoverstekken. Het bakstenen gebouw met een flauw hellend dak vormt één geheel met de omliggende gebouwen en past qua schaal hierin.



klimaatgevel waar het bestaande metselwerk doorheen schemert

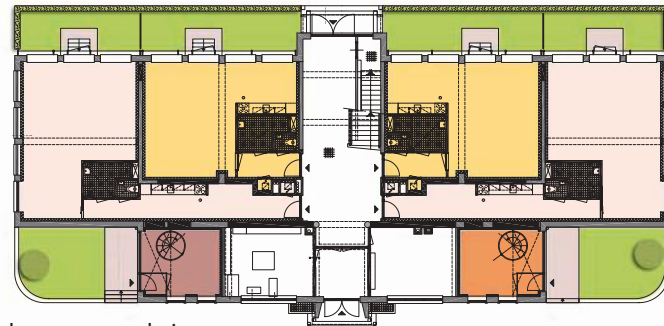
HERBESTEMMING VAN EEN SCHOOL - DEN HAAG / SCHEVENINGEN



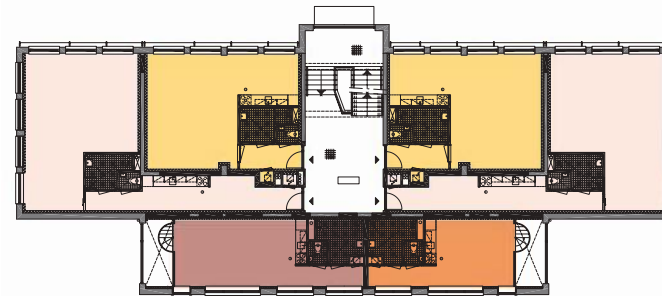
achtergevel nieuw



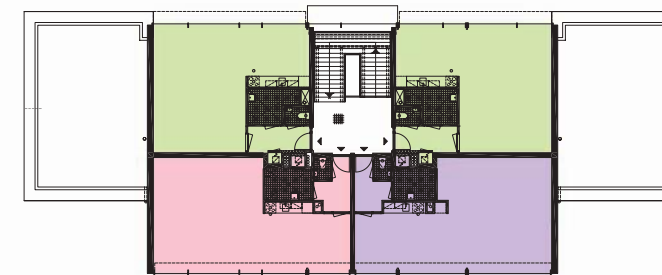
voorgevel nieuw



begane grond nieuw



1e verdieping nieuw



2e verdieping nieuw

In het tweede ontwerp zijn de beide zijvleugels met zijn dakoverstekken met sporen gehandhaafd. De nieuwe opbouw is meer aangesloten op het ritme van de bestaande vensters en krijgt met zijn zinken dak een eigentijdse detaillering een subtiel verschil in architectuur.

In het plan zijn veertien woningen voor eenpersoonshuishoudens opgenomen, met name voor mensen die werkzaam zijn in maatschappelijk relevante beroepsgroepen, zoals politie, medisch, onderwijs, beeldende kunst. De bouwvergunning is inmiddels afgegeven. Na de zomervakantie 2011 zal worden aangevangen met de bouw.

VERBOUW / RENOVATIE BESTAAND KANTOORPAND - DEN HAAG



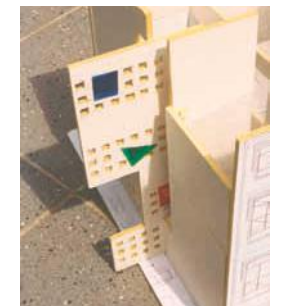
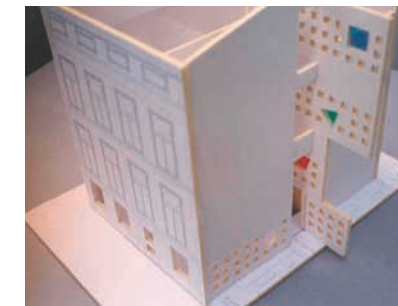
vergadertafel voor het bestuur

Dit kantoorpand uit de tweede helft van de negentiende eeuw is een gemeentemonument.

De entree op de begane grond is aangepast op het huidige gebruik door de Diaconie der Hervormde Gemeente te 's-Gravenhage, namelijk de ontvangst van diverse groepen van mensen, kerkbesturen en het geven van ondersteuning.

De gevels zijn voorzichtig schoongemaakt en de kozijnen en ramen zijn geschilderd. Om het drukke verkeersgeluid van de Parkstraat te dempen, zijn de kozijnen voorzien van achterzetramen.

Ook het interieur is op voorstel van ons bureau uitgevoerd. Zo zijn vergadertafels, bureaus met bijbehorende stoelen, vloerbedekkingen, gordijnen en verlichting in samenspraak met de opdrachtgever uitgekozen. De vergadertafel voor het bestuur is op maat gemaakt, evenals de tafels en de receptiebalie in de entree.



maquette entree en trappenhuis

VERBOUW / RENOVATIE BESTAAND KANTOORPAND - DEN HAAG



entree en receptie

Hg gg gg g g gg g gg g gg gg gg gg gg gg Hg gg gg gg gg gg gg gg gg Hg gg

huishoudschool verbouwd 1930



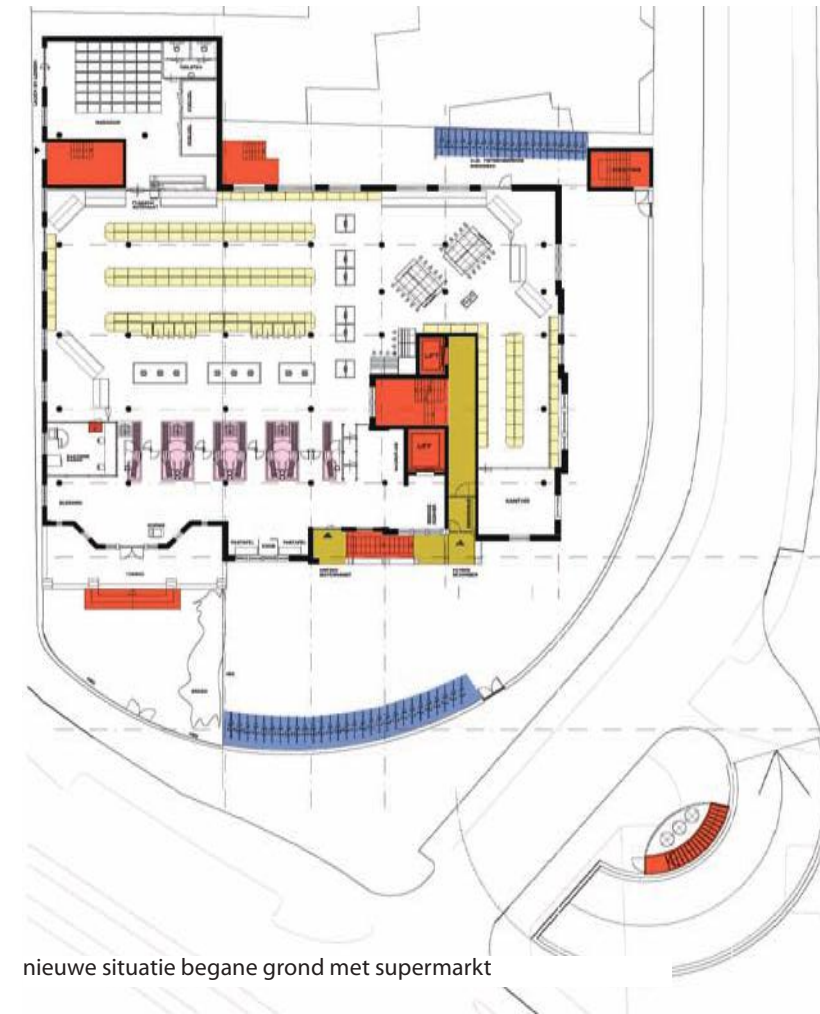
A close-up photograph of a decorative column capital, likely from a classical or neoclassical building. The capital is carved from a light-colored stone or concrete and features a prominent, stylized face or mask. It is positioned at the top of a column that is part of a large archway. The archway itself is decorated with horizontal bands of dark and light colors. The background is a clear, bright sky.



HERBESTEMMING / VERBOUWPLAN VAN EEN VOORMALIGE SCHOOL EN POLITIEBUREAU - DEN HAAG



impressie vooraanzicht met entree naar supermarkt

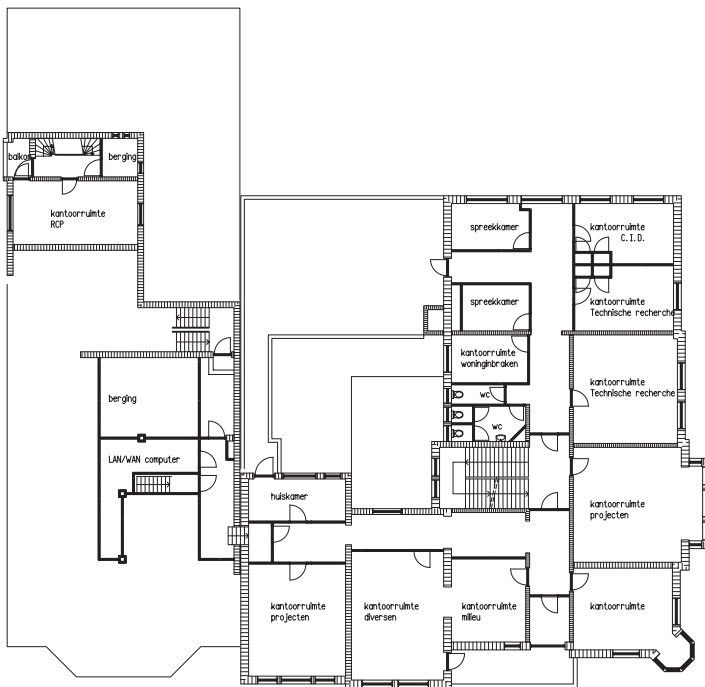


nieuwe situatie begane grond met supermarkt

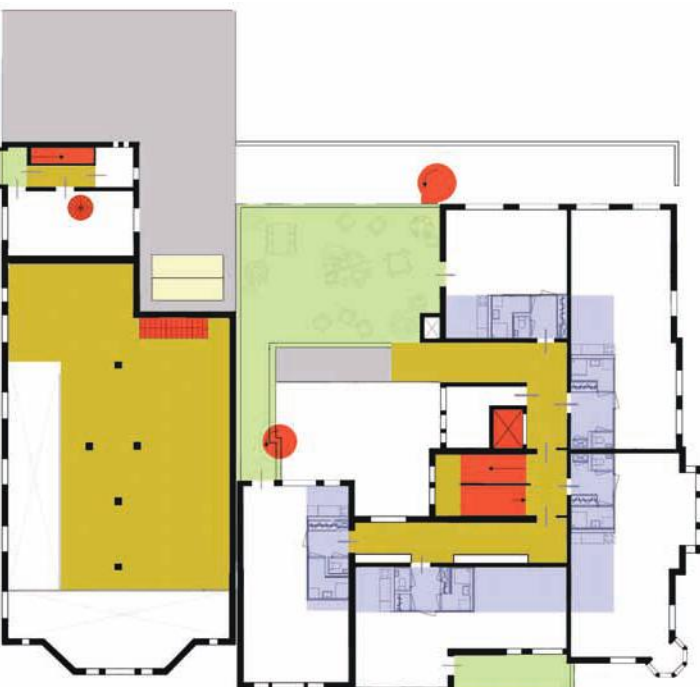


nieuwe situatie begane grond met woningen

leidingzones voor de installaties



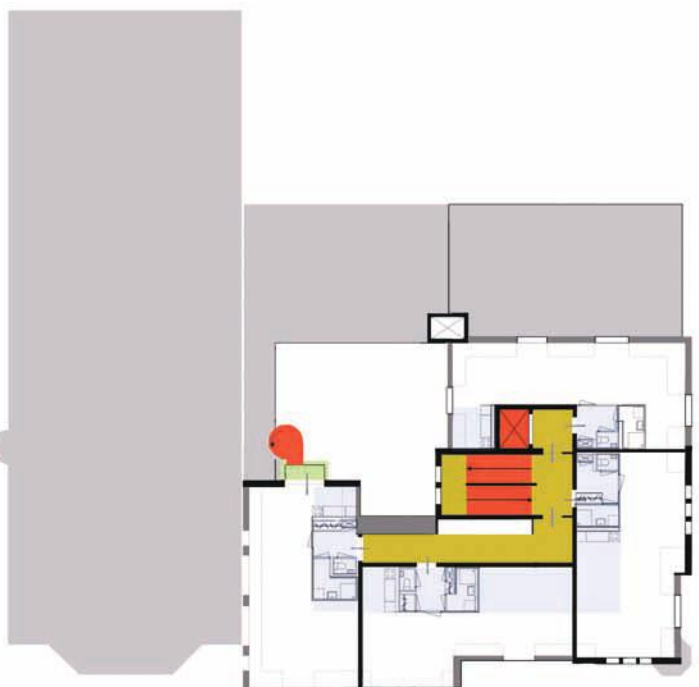
bestaande situatie 1e verdieping



nieuwe situatie 1e verdieping



nieuwe situatie 2e verdieping



nieuwe situatie 3e verdieping



kerk met kapel

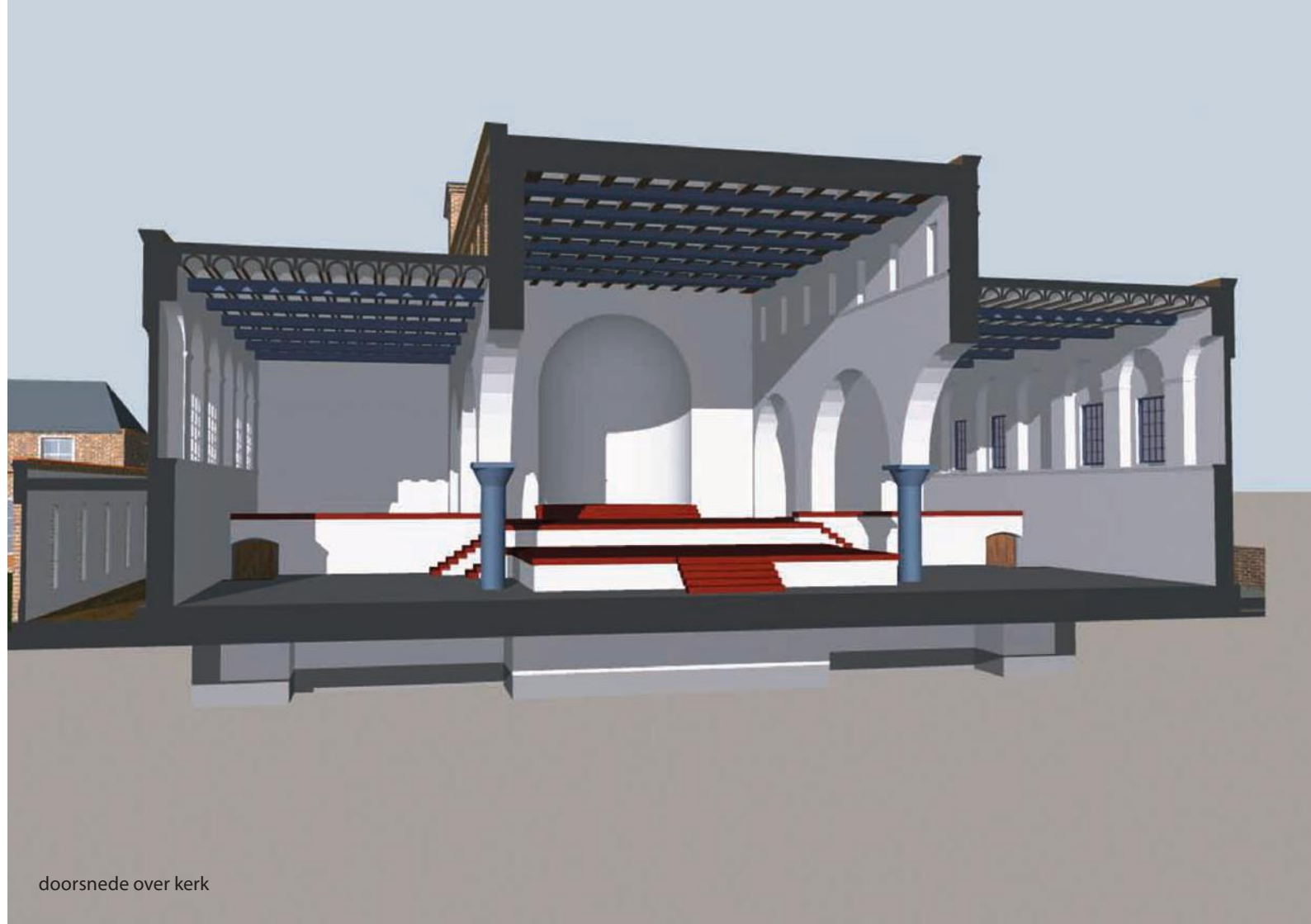
HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG

In het najaar van 2007 werd RS 7Roeleveld-Sikkens Architects door Stichting Wende gevraagd haar te adviseren in het zoeken naar nieuwe huisvesting. Haar oog viel op een kerk met een door kloostervleugels omsloten kloostertuin in zuidwest Den Haag.

Het complex is aangekocht door Woningstichting Haag Wonen. Eén kloostervleugel is voorgetrokken op de verbouwing van het hele complex. Nu is gestart met het ontwerp van de zogenaamde Jeruzalemvleugel. Haag Wonen Kristal B.V. heeft aan ons bureau gevraagd om een plan van aanpak voor de kerk te schrijven. Dit is inmiddels gebeurd. Stichting Wende, Woningstichting Haag Wonen en Haag Wonen Kristal B.V. hebben ons opdracht gegeven een ruimtelijk programma van eisen op te stellen. Deze is inmiddels afgerond.

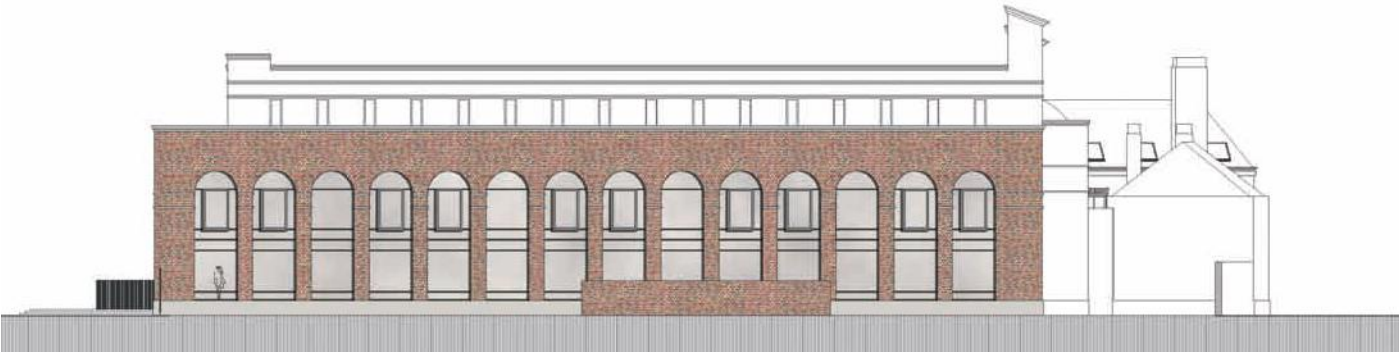
De beide kloostervleugels zijn inmiddels opgeleverd en worden bewoond.

De rooms-katholieke kerk voor de parochie van O.L. Vrouwe van het Allerheiligst Sacrament is in 1951 ontworpen door de architect Jan A. van der Laan; inderdaad een broer van de beroemde Dom Hans van der Laan. Het naastliggende 7aterhuis omsluit een prachtige kloostertuin, een oase van stilte. De architectuurstijl van de kerk behoort bij de zogenaamde Bossche School; kloek, degelijk metselwerk met hier en daar versieringen en ver“jningen door rollagen, vertandingen, uittandingen en gebruik van metselwerk in een andere kleur. De muren zijn afgedekt met dakpannen, waardoor een gekarteld gevelbeeld ontstaat. Het interieur heeft dezelfde soberheid. Het dak van het hoge middenschip wordt door een zuilenreeks gedragen, die onderling verbonden is door karakteristieke bogen. Boven deze bogen is een reeks ramen, waardoor het daglicht naar binnen stroomt. De lagere zijbeuken aan weerszijden van het middenschip bevatten ramen in de gemetselde bogen van de zijgevels. Hierdoor valt het licht op een lager niveau vanaf de zijkant naar binnen. De gebruikte materialen zijn metselwerk en natuursteen. De banken zijn van hout en zijn verwijderd evenals alle overige kerkelijke relikwie“n en uitingen.



doorsnede over kerk

HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG



gevelstudies voor het maken van woningen achter de bestaande gevels



perforaties in het dak om het daglicht naar binnen te laten vallen

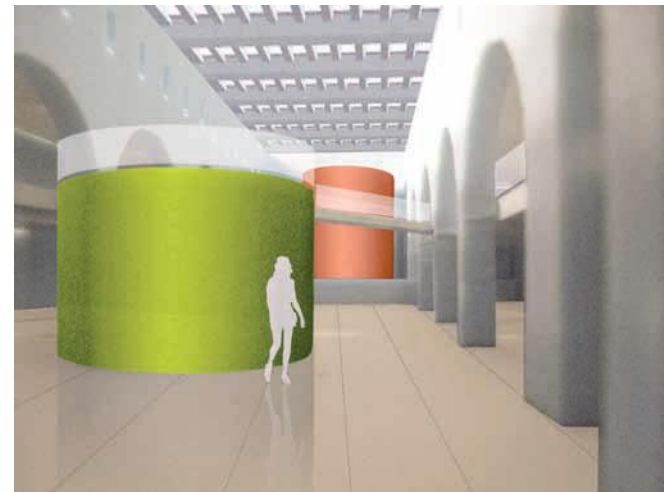
HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG

In maart 2009 heeft ons bureau een plan van aanpak geschreven. Wij hebben hierin aanbevolen om een quickscan van de bouwkundige staat van het gebouw te laten maken. Diverse onderdelen van het gebouw zijn hierin op conditie, kwaliteit en regelgeving bekeken. Ook hebben wij aanbevolen om plaatselijk destructief onderzoek te laten plaatsvinden. Vervolgens is het gebouw opgemeten en zijn de gegevens verwerkt tot één opmeettekening. Tevens is het archief met tekeningen in het beheer van de architect gegeven. Bovendien zijn in deze fase enkele belangrijke ontwerpuitgangspunten in relatie met de bestaande betonconstructie bepaald.

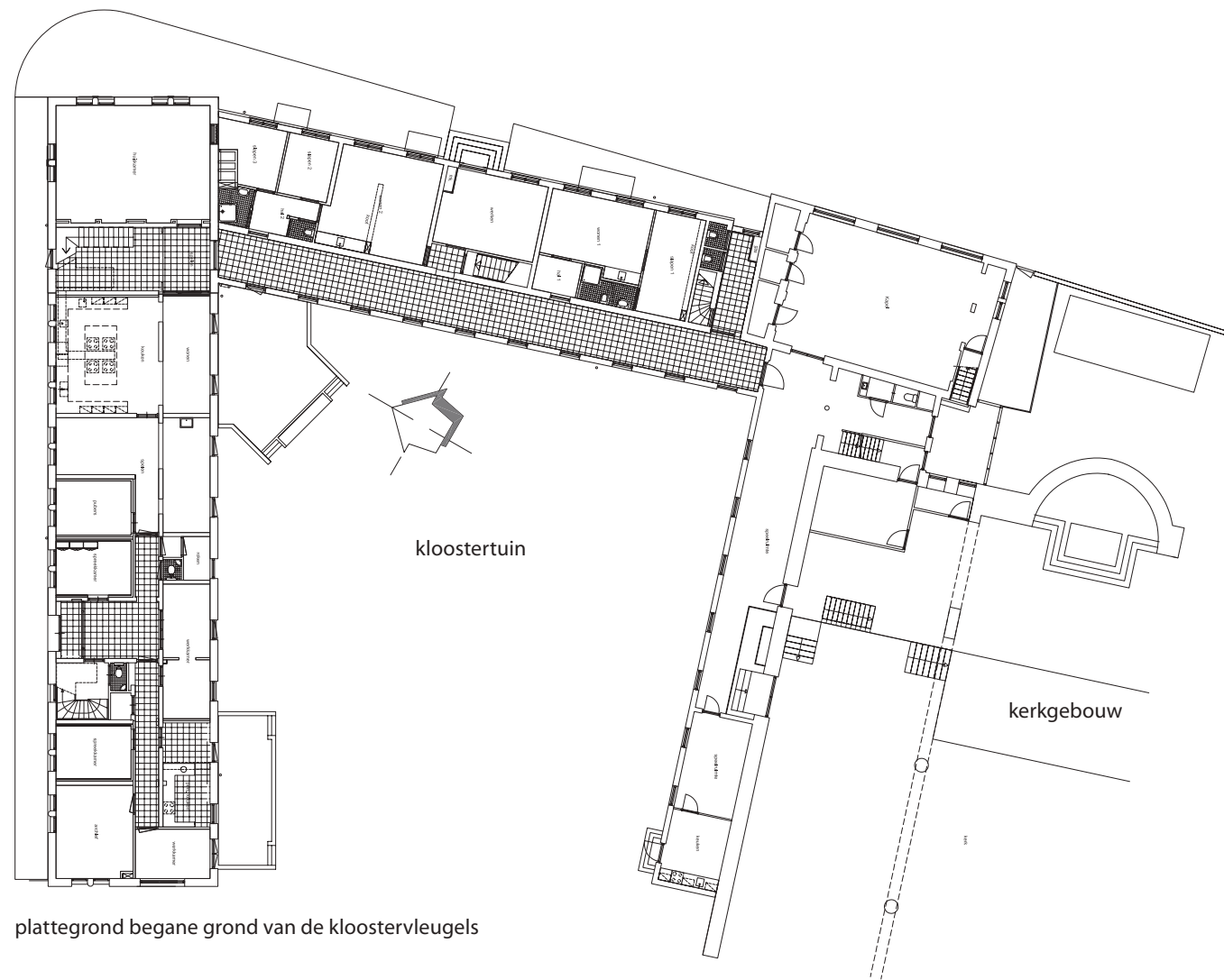
Voor het dak, dat een betonnen cassettevloer is, zijn verschillende perforaties om het daglicht naar binnen te laten vallen, beproefd. Ook zijn vormstudies gedaan om meer verhuurbare meters toe te voegen ter verbetering van de exploitatie. Het plaatsen van tussenvloeren kan, maar dient trefzeker te gebeuren met behoud van het zicht op de hoogte-, de lengte- en de breedtematen van de kerk.

Naast de bouwkundige opnamen van de kerk hebben adviseurs, onder aansturing van de architect, de volgende rapporten opgesteld:

- inventarisatie technische installaties;
- constructieve inventarisatie;
- asbestinventarisatie type A.

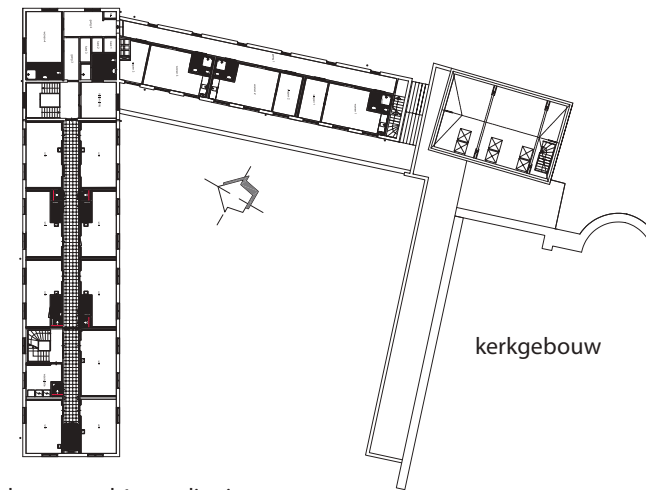


vormstudies naar meer verhuurbare meters

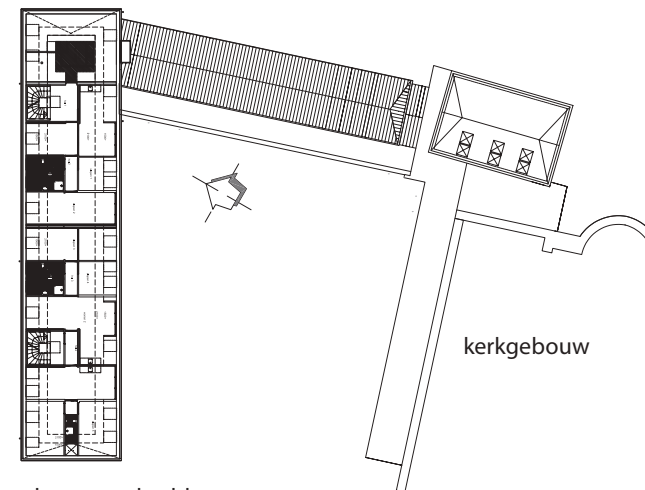


plattegrond begane grond van de kloostervleugels

HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG



plattegrond 1e verdieping



plattegrond zolder



kloostergang



kloostertuin



kinderhoek en eetkamer

HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG



slaapkamer met stof ering



slaapkamer met stof ering



slaapkamer met stof ering



gemeenschappelijke keuken



t.v.- en zithoek



4-kamerappartement

HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG



3-kamerappartement



2-kamerappartement



2-kamerappartement met de badkamer als een doos in de ruimte geplaatst



gerestaureerd glas-in-loodraam

HERBESTEMMING KERKCOMPLEX - DEN HAAG

De kapel in het kerkcomplex te Den Haag is sober gerenoveerd. Het meeste geld is besteed aan de installaties, het elektra, de brandmeld- en de beveiligingsinstallaties. De zolder is leeggeruimd en de kap geïsoleerd, zodat een mooie ruimte is ontstaan.

Op de begane grond van de kapel zijn de bestaande glas-in-loodramen gerestaureerd. Om de sacrale sfeer van de kapel 'wat' te doorbreken, is een vloerbedekking van reststukken gelegd; goedkoop en spectaculair.



Het uiterlijk is een typisch schoolgebouw uit 1920; kloek, statig, duurzame materialen, "jn gedetailleerd. Het zijn deze karakteristieken die worden herkend en gewaardeerd, ook door de buurt. De aanwezige monumentale entree is uitstekend geschikt als nieuwe hoofdentree voor de woningen en het medisch centrum. Deze is gelegen aan de Goudenregensstraat. Het concept van het ontwerp is verrassend eenvoudig. De school is opgebouwd uit een gang met daaraan gelegen de lokalen. De gang ter plaatse van één lokaal is opgedeeld in een woningentree met aan weerszijden de badkamer en de keuken, en vormt hiermee een servicezone. Het lokaal met haar mooie maten een hoogte van 4,5 meter wordt één loft.

Het complex bestaat uit 27 appartementen in het hoofdgebouw. De appartementen kenmerken zich door de hoge plafonds en vari"ren in grootte van 46 tot 72 m². De ateliers vari"ren in oppervlakte van 19 tot 51 m². De woningen op de begane grond hebben openslaande deuren naar een terras. De woningen op de eerste verdieping zijn bereikbaar via een gaanderij aan het binnenterrein van het complex. De woningen op de tweede etage, de zolderetage, hebben een entresol als woonkamer. Op het binnenterrein is een beperkt aantal parkeerplaatsen gecre"erd.



HERBESTEMMING GOUDENREGENSCHOOL TOT WONINGEN
EN TOEVOEGING VAN ZES NIEUWE HOFJESWONINGEN - DEN HAAG



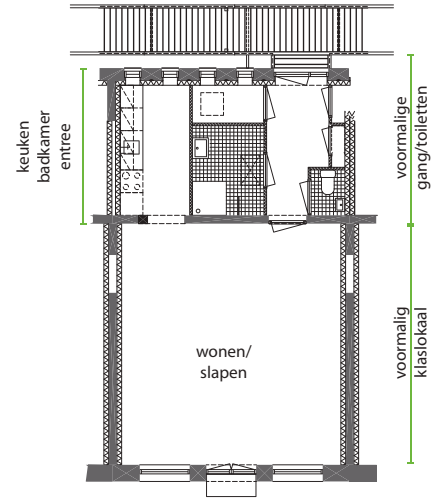
interieur woonkamer in voormalig klaslokaal
(1e verdieping met Frans balkon)



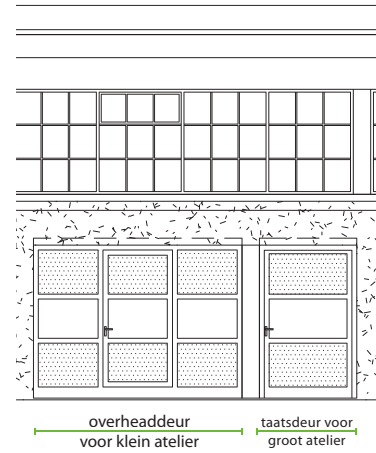
klein atelier is als een doos
in het grote atelier geplaatst
totaal 11 ateliers



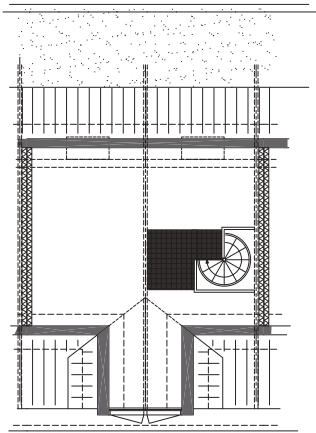
entresol woonkamer in de kap
van de 2e verdieping



standaardplattegrond



ateliers - vooraanzicht



entresolwoning



HERBESTEMMING GOUDENREGENSCHOOL TOT WONINGEN EN TOEVOEGING VAN ZES NIEUWE HOFJESWONINGEN - DEN HAAG

Naast het door de Koninklijke Haagse Woningvereniging van 1854 gerenoveerde Goudenregenhof zijn eigentijdse hofjeswoningen gebouwd.

VERDICHTING IN DE BINNENSTAD VAN DEN HAAG



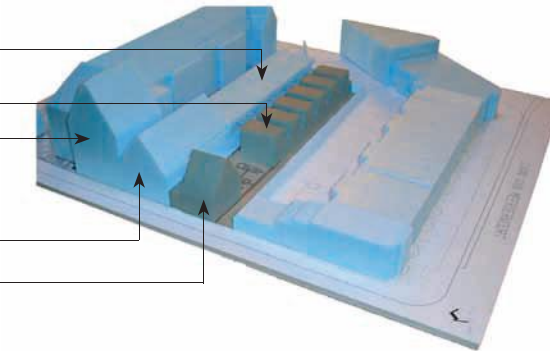
vooraanzicht voormalig koetshuis van de Goudenregenschool



doorkijk naar woningen

Het complex omvat:

- 11 ateliers voor beeldend kunstenaars
- 6 nieuwe hofjeswoningen
- bestaande school gerenoveerd tot
Goudenregenhof, woningen voor eenpersoonshuis-
houders in maatschappelijk relevante beroepen
- HOED-praktijk
- koetshuis, gerenoveerd tot woning



straatje naar de entrees

de entree

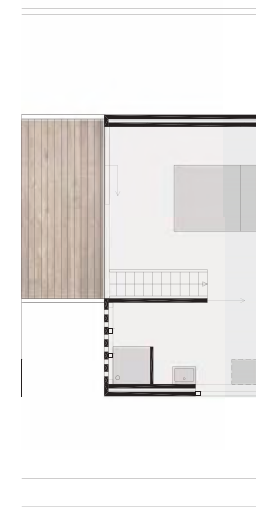
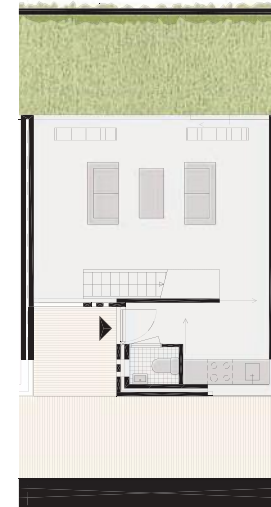


begane grond

HERBESTEMMING GOUDENREGENSCHOOL TOT WONINGEN EN TOEVOEGING VAN ZES NIEUWE HOFJESWONINGEN - DEN HAAG

De zes nieuwe hofjeswoningen zijn gelegen achter een bestaand koetshuis en hebben allen een eigen entree in het straatje. Op de begane grond zijn de woonkamer, de keuken en het toilet gesitueerd. In de woonkamer is één groot venster van wand tot wand en van vloer tot plafond geplaatst, zodat er maximaal zicht is op het groene hofje. De radiatoren, zogenaamde convectoren, zijn verzonken in de vloer.

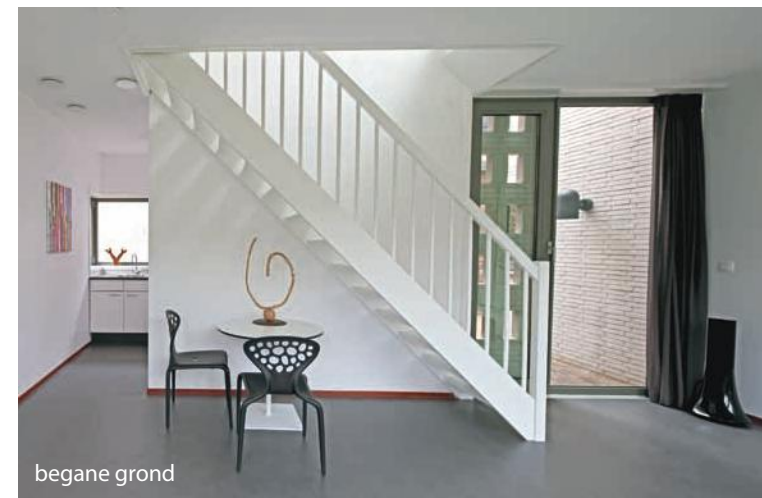
Op de verdieping wordt geslapen en gebadderd. Het terras is bereikbaar via een schuifdeur. Deze pui is geplaatst in de zijgevel. Hiermee wordt inkijk in de tuinen van de burennachburen vermeden. Ook stroomt het daglicht langs de trapwand naar de woonkamer op de begane grond, zodat het daglicht midden in de woning valt. De gevels van de hofjeswoningen zijn gemetseld in een harde, heldere Rörensteen, vechtfoutloos in kleurnuancering.



1e verdieping



badkamer



begane grond



REVITALISATIE VAN 30 WONINGEN, VOORONDER - HUIZEN

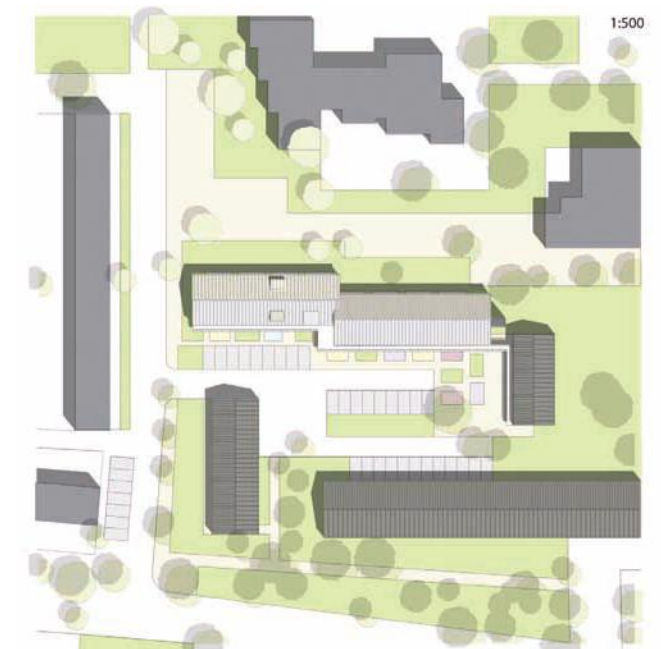
In opdracht van woningcorporatie de Alliantie Gooi en Vechtstreek ontwerpt en begeleidt ons bureau de revitalisatie van 30 woningen in een kleine woonwijk, gebouwd in de beginjaren zeventig van de vorige eeuw.

Koninklijke Visio, Landelijke Stichting voor Slechthorenden en Blinden ondersteunt mensen die slechthorend of blind zijn met hun vragen over leven, leren, wonen en werken met een visuele beperking. Met respect voor de eenvoudige architectuur en materialisering van die jaren worden de gevels gerenoveerd. De daken worden voorzien van een chique donker wijnrode geglazuurde dakpan. De galerijhekken worden vervangen door eigentijds gehard en gelagd glas, voorzien van een print, gevat in rvs-standaards en rvs-leuningen. Het metselwerk met de nog goede voegen wordt voorzichtig met water gereinigd.

Om de grote opstap van de galerijvloer naar de woningvloer te overbruggen, wordt het Humaflexsysteem toegepast. Dit systeem van rubberen platen dempt ook het contactgeluid op de galerijplaten. Dit is een sterke kwaliteitsverbetering.

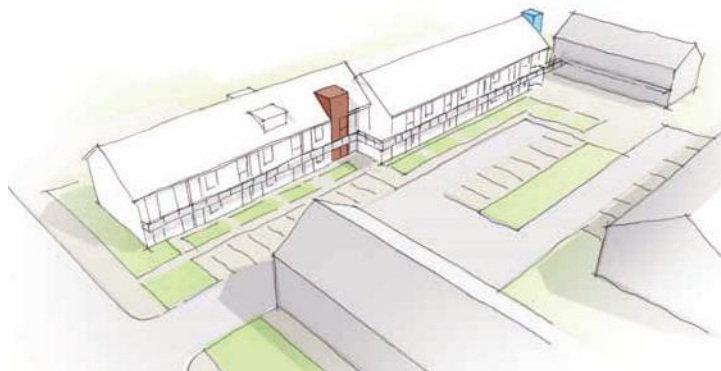
Visio huurt 16 woningen. Er worden zes appartementen geschikt gemaakt voor bewoning van één persoon. Twee appartementen worden geschikt gemaakt voor bewoning van twee personen. De overige acht woningen worden geschikt gemaakt voor groepswoon.

De resterende 14 woningen worden aan RIBW verhuurd. RIBW zorgt ervoor dat mensen met uiteenlopende psychiatrische en psychosociale problemen zoveel mogelijk in de maatschappij kunnen wonen, uitgaande van hun eigen wensen en mogelijkheden.



situatie

REVITALISATIE VAN 30 WONINGEN, VOORONDER - HUIZEN



- houten element met traphuis als verbinding tussen de bouwblokken
- nieuwe lift naast de hoofdentree



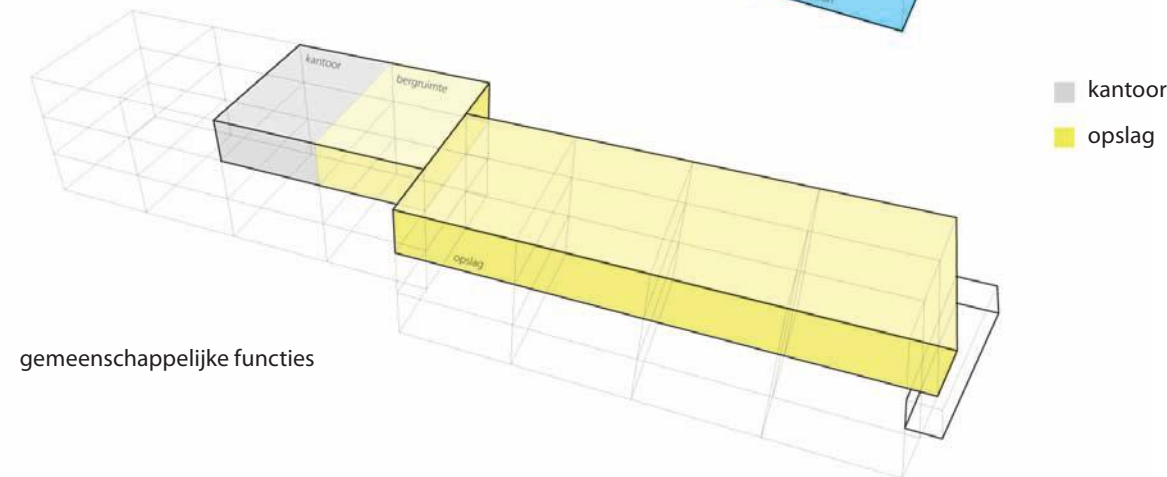
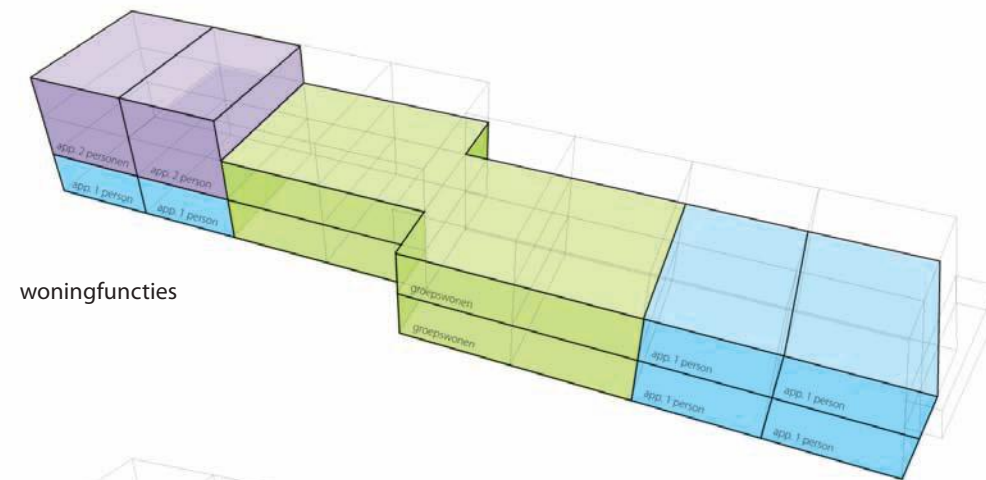
- nieuwe dakopbouwen voor kantoor en slaapruiimte



- nieuwe balustrade met gebruik van de bestaande constructie



- nieuwe voordeuren



REVITALISATIE VAN 30 WONINGEN, VOORONDER - HUIZEN

begane grond



1e verdieping



2e verdieping



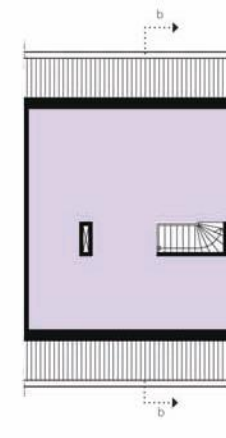
begane grond



1e verdieping



1e verdieping



2e verdieping



toevoegen lift

FRATERHUIS, MOERWIJK - DEN HAAG

Onderzoek naar mogelijk transformatie

In de rooms-katholieke enclave in Moerwijk te Den Haag, waarvan de kerk voor de parochie Onze Lieve Vrouw van het Allerheiligst Sacrament en het Fraterhuis de as in het plan vormen, is onderzoek gedaan naar mogelijke transformatie.

De hier getoonde ontwerpschets uit 1952 van architect Jan van der Laan uit Leiden vormde het vertrekpunt voor een ontwerpstudie voor de huisvesting van tijdelijke opvang. Uit de tekeningen bleek duidelijk dat er oorspronkelijk een vide was op de eerste verdieping. De ontwerpschetsen tonen dat het terugbrengen, in ieder geval gedeeltelijk voor de begane grond, veel kwaliteit oplevert. Met een kostendeskundige

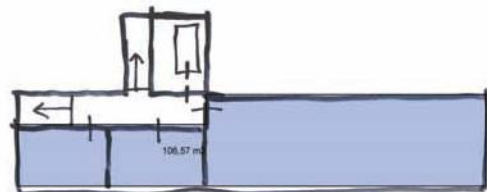
werd een raming van de varianten opgesteld. Tegelijkertijd werd een 'quicksan hergebruik gebouwen' opgesteld. Hierin worden de gebouwschil, de draagconstructies, de inbouw en de installaties bekeken en beoordeeld op conditie, kwaliteit en regelgeving. De installaties, met name de centrale verwarming en de brandmeldinstallatie, vormen een flink onderdeel van de bouwkosten. Daarom werd er in samenwerking met de installatieadviseur een inventarisatie opgesteld van in welke staat de installaties verkeerden en wat er nog bruikbaar was van de installaties.

Samen met een fotoboek en opmeettekeningen vormen zij het vertrekpunt voor het maken van een voorlopig ontwerp.

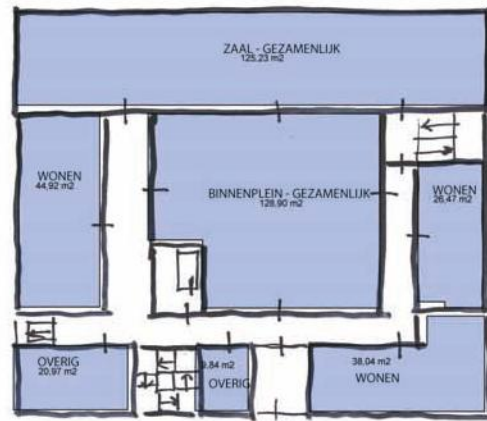


situatie



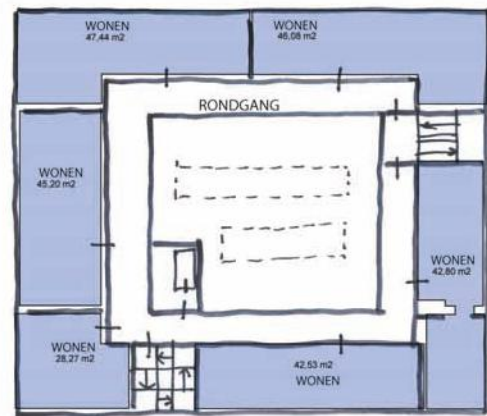


kelder

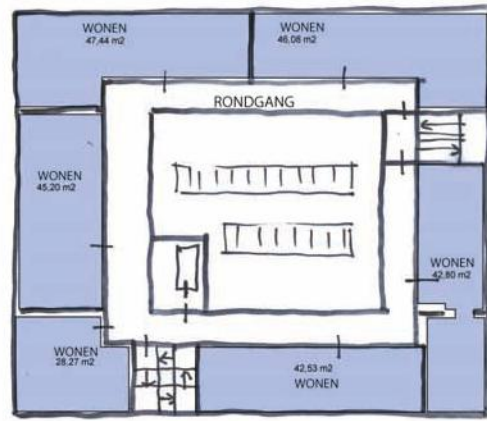


begane grond

1e verdieping atriumvloer weggehaald waardoor een ruime/lichte kern ontstaat

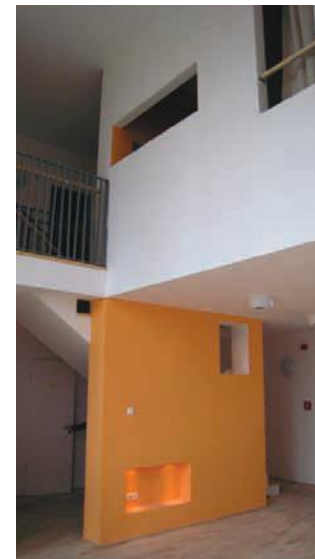


1e verdieping

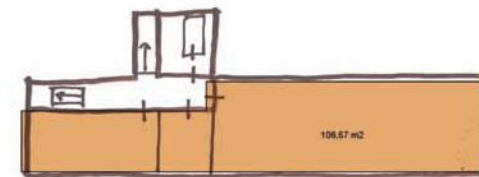


2e verdieping

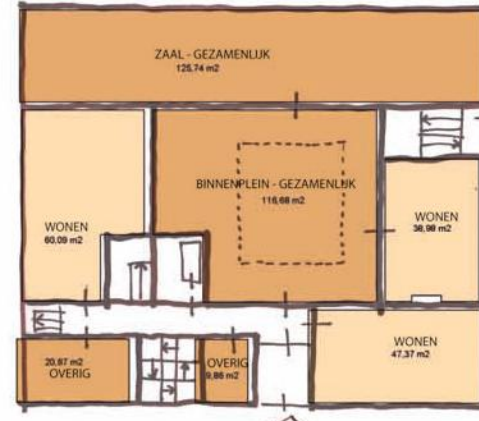
DE GENTIAAN, MOERWIJK - DEN HAAG



gaten in de wand referentie 'brug'verbinding

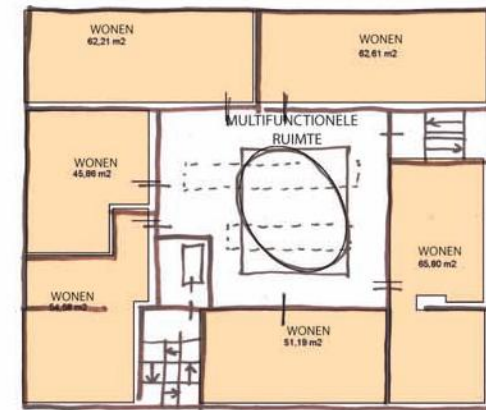


kelder

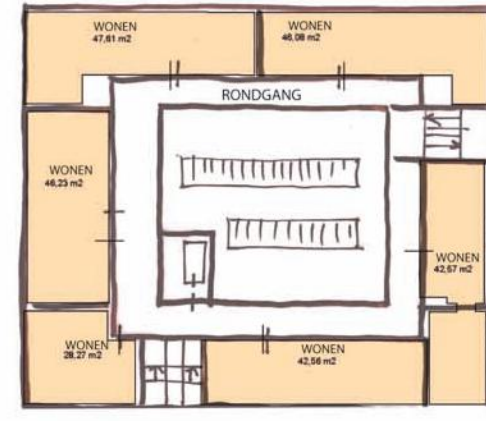


begane grond

1e verdieping worden gangen bij de woonunits betrokken/centraal verkeerspunt met lichtdoorlaat



1e verdieping



2e verdieping



RESTAURATIE RIJKSMONUMENT DE VOORDE - RIJSWIJK

In opdracht van de Koninklijke Haagse Woningvereniging van 1854 is een ontwerp gemaakt voor het rijksmonument De Voorde. De Voorde is een buitenplaats die dateert uit de tijd van Napoleon. Deze buitenplaats diende als woonhuis voor de eigenaar, Mr Jacob van Vredenburg. Na de familie Van Vredenburg werd het herenhuis gebruikt als kantoor en vanaf de jaren zestig wonen en werken er kunstenaars. De bekendste kunstenaars zijn Livinus van der Bundt, Berserik, Hoogedoorn en Andrea.

De tuin is ontworpen in de Engelse landschapsstijl, nog duidelijk terug te vinden in het landschap. De gebogen waterloop, de zeer oude beukenbomen (300 jaar), de eikenbomen, de kastanjabomen, de platanen, de acacia's en de groepen roodendrons maken dit tot een prachtig tuinbeeld.



foto 1980

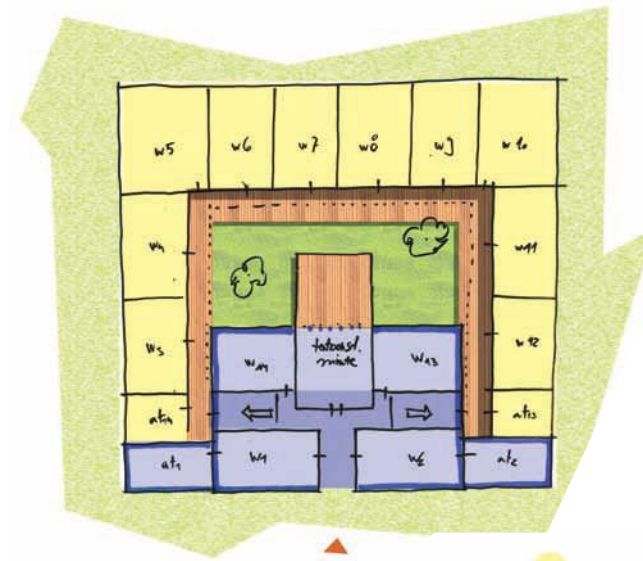


lokatie

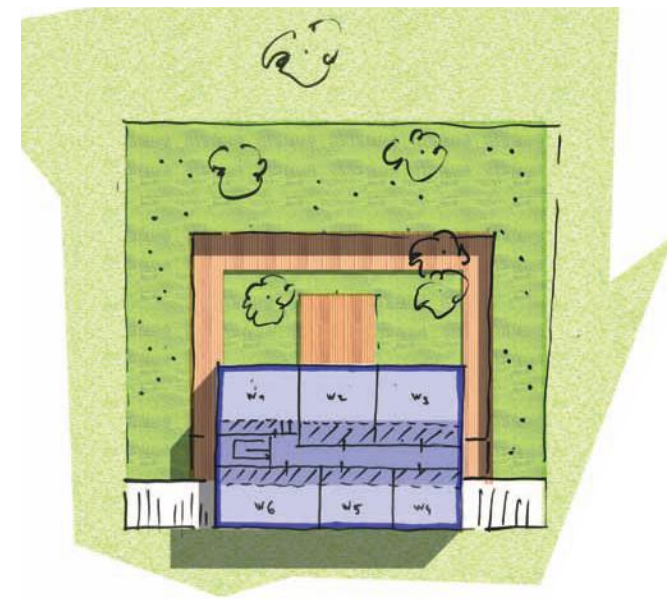


bestaande zolderatelier met daglicht

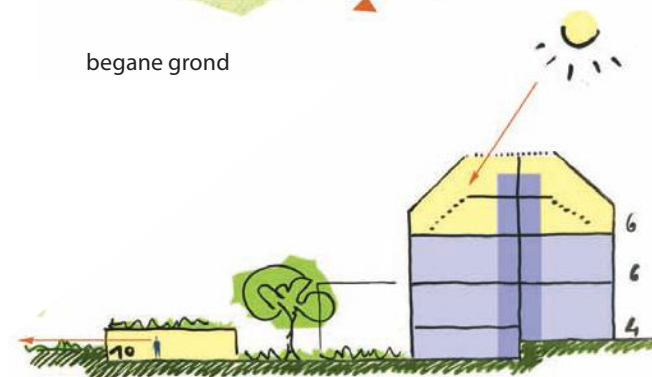
RESTAURATIE RIJKSMONUMENT DE VOORDE - RIJSWIJK



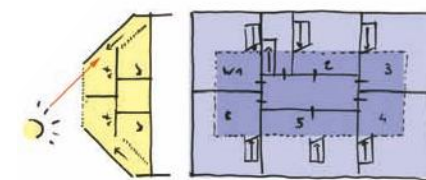
begane grond



1e verdieping



doorsnede over half verzonken woningen



zolder



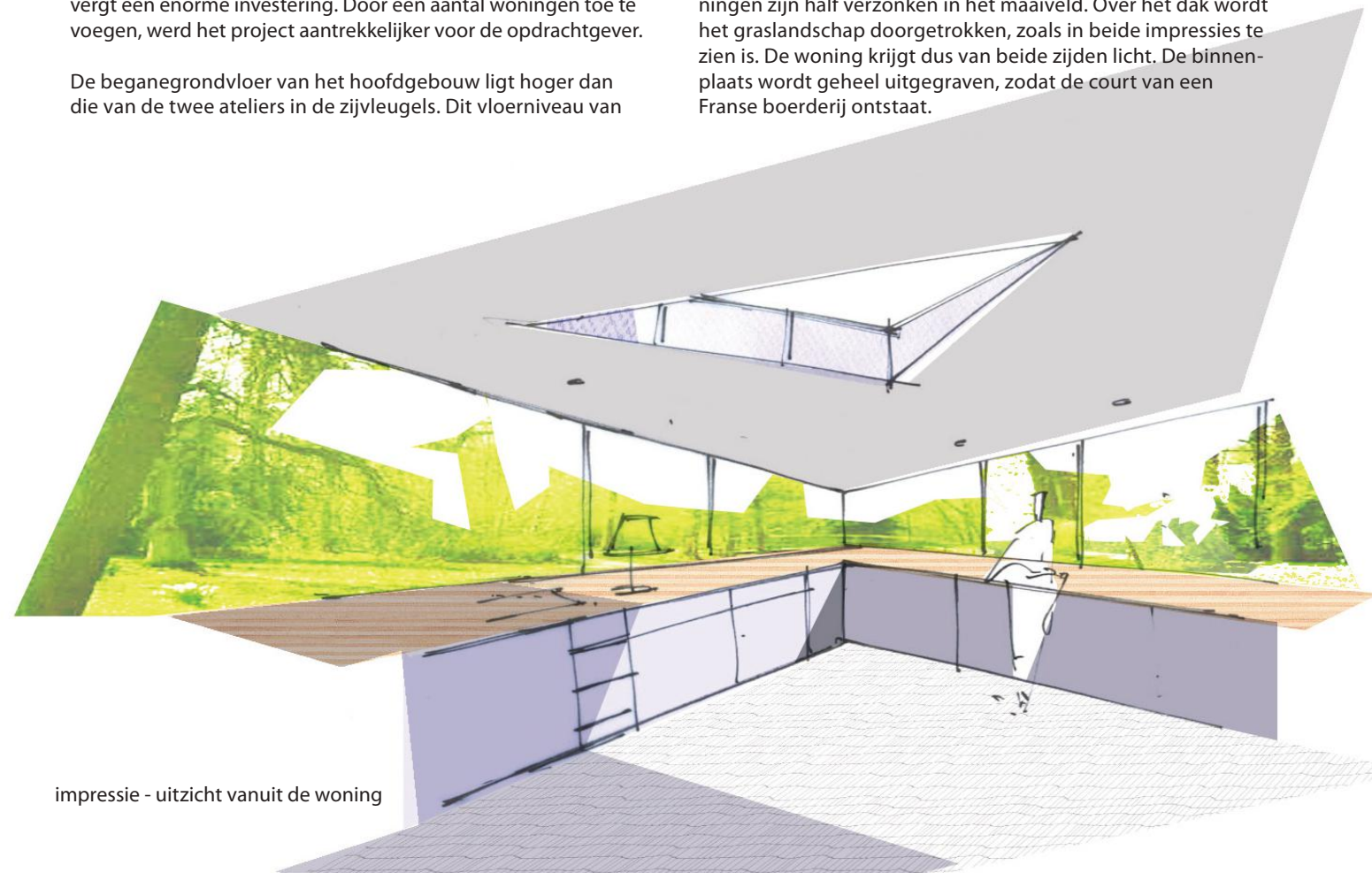
impressie - aanzicht monument met
verzonken nieuwbouw

RESTAURATIE RIJKSMONUMENT DE VOORDE - RIJSWIJK

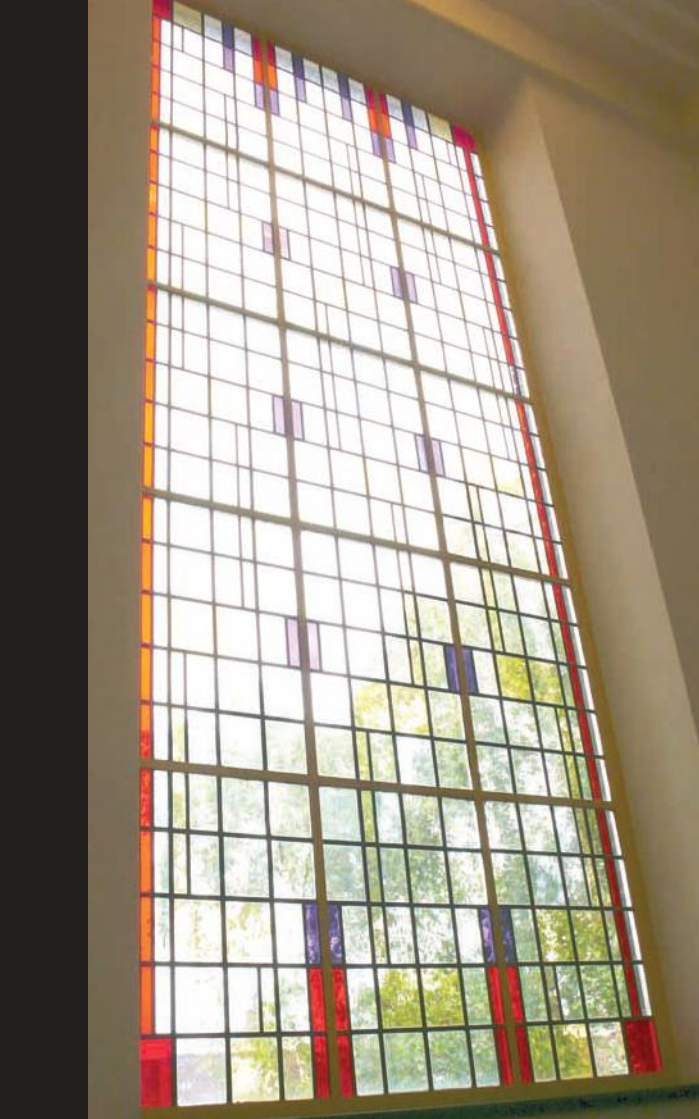
De restauratie van het rijksmonument De Voorde in Rijswijk vergt een enorme investering. Door een aantal woningen toe te voegen, werd het project aantrekkelijker voor de opdrachtgever.

De beganegrondvloer van het hoofdgebouw ligt hoger dan die van de twee ateliers in de zijvleugels. Dit vloerniveau van

de zijvleugels is doorgezet in de nieuwe woningen. Deze woningen zijn half verzonken in het maaiveld. Over het dak wordt het graslandschap doorgetrokken, zoals in beide impressies te zien is. De woning krijgt dus van beide zijden licht. De binnenplaats wordt geheel uitgegraven, zodat de court van een Franse boerderij ontstaat.



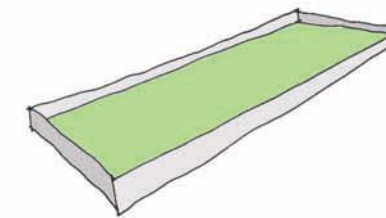
impressie - uitzicht vanuit de woning



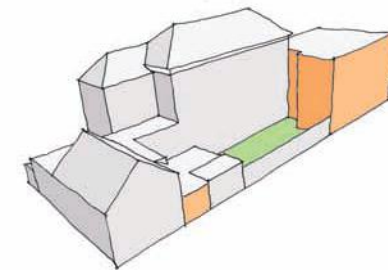
WOONVOORZIENING VIDOMES, VINKENSTEEYNSTRAAT - DEN HAAG

ddd ddddHdd dddddd d d

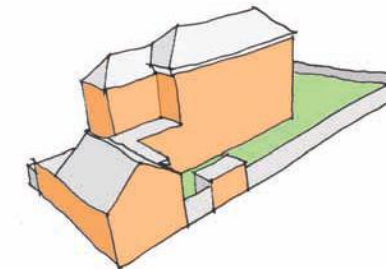
- wonen
- Limor• Vidomes - Limor verzorgt de opvang en huurt van Vidomes
- Limor komt op voor de meest kwetsbare mensen in de maatschappij
- verbouwing van een school tot woningen
- 25-29 zelfstandige wooneenheden voor gemotiveerde voormalige dak- en thuislozen
- leren wonen om zelfstandig hun plaats in de maatschappij in te nemen
- individuele begeleiding en ontwikkelings plan
- integratie met de buurt
- voorzieningen voor bewoners en mogelijk voor gezamenlijke activiteiten buurtbewoners



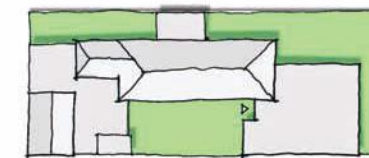
schoolmuur



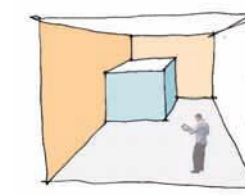
aanbouw 1920



hoofdgebouw 1908

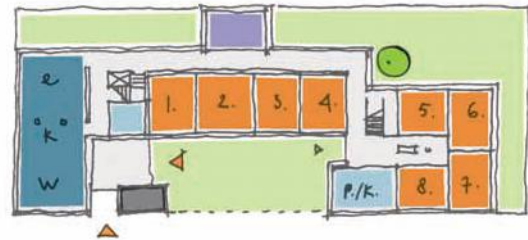


groene zones

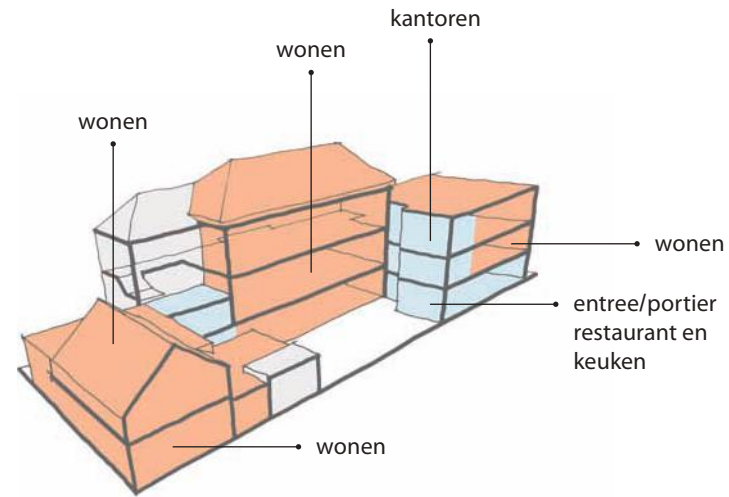
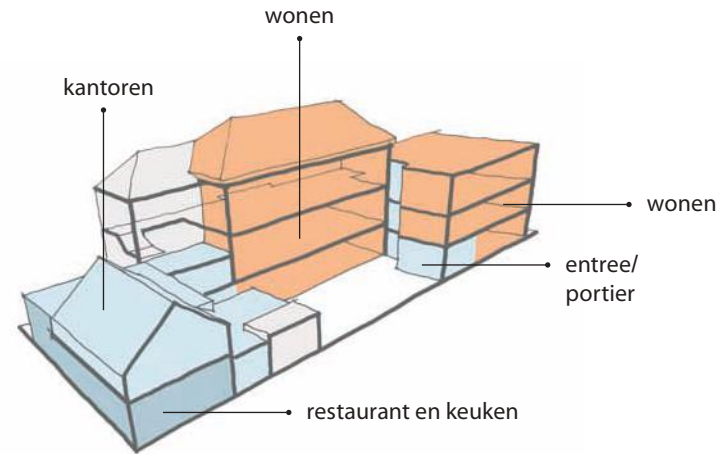
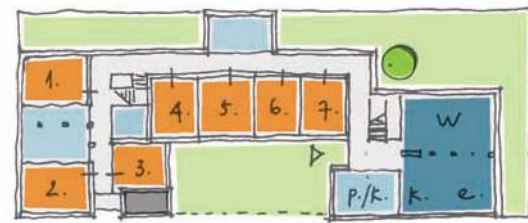


losse doos in ruimte geplaatst voor entree keuken en bad

MODEL A
29 appartementen

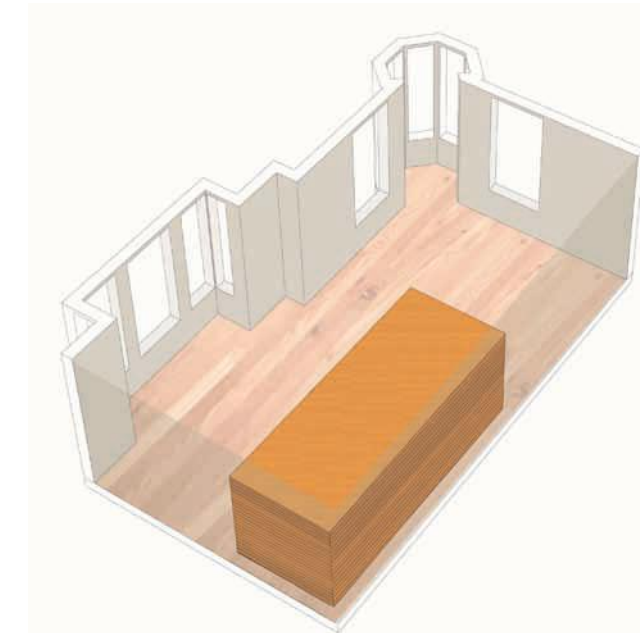


MODEL B
28 appartementen



WOONVOORZIENING VIDOMES, VINKENSTEYNSTRAAT - DEN HAAG

Bij het verbouwen van dit soort monumentale panden tot woningen, is het belangrijk de diverse installaties goed in de hand te houden. Hiertoe is een installatiezone gecreëerd rondom de kern van het gebouw, het trappenhuis. Aan deze zone worden de natte ruimten gelinkt. Voor verticale verbindingen van deze zone zijn varianten ontwikkeld.



installatiezone in de woonruimte (concept)

verticale verbindingsvarianten binnen de installatiezone



RESTAURATIE / RENOVATIE RIJKSMONUMENT STADSVILLA - DEN HAAG

Dit monumentale rijksmonument is gelegen aan de Alexanderstraat en de Noord Singelgracht in het Willemspark te Den Haag. Architect E. Saraber (1808-1878) ontwierp deze villa omstreeks 1850. Dit eclectische pand heeft dankzij de brede veranda's een koloniale uitstraling. De architect ontwierp twee entrees: één hoofdentree voor de project-ontwikkelaar van het Willemspark, en één zijentree met een trap naar de eerste verdieping voor zijn dochter. Dezelfde architect heeft de hofjeswoningen aan de Schuddegeest te Den Haag ontworpen. Deze hofjeswoningen zijn in opdracht van de Koninklijke Haagse Woningvereniging van 1854 gebouwd en nog steeds in het bezit van deze vereniging. Deze hofjeswoningen zijn ook inmiddels rijksmonument geworden.

In 1912 betrok de bank Furnée 7 Co, de 'huisbank' van Koningin Wilhelmina, het pand. De bank creëerde de centrale hal, met zijn plafond met ornamenten, en bouwde een achteruitbouw waaronder een kolossale kluis. In 1995 en 1996 is het totaal vervallen en verwaarloosde pand gerestaureerd en betrokken door een architectenbureau; een functie die goed geschikt is voor een waardevol pand als dit. Ook de tuin en het park waarin de villa ligt, worden zorgvuldig onderhouden en is in gebruik als beeldentuin.



centrale hal met pantry en doorkijk naar bibliotheek



1e verdieping

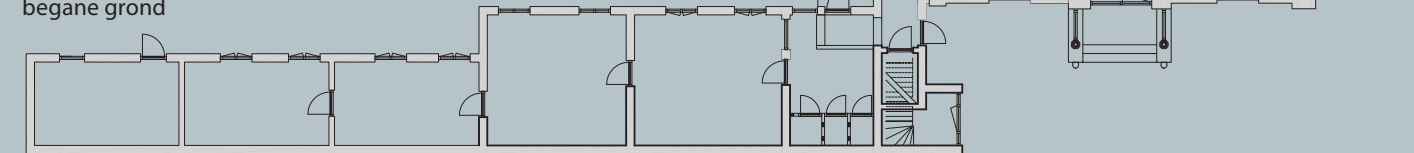


zolderverdieping atelier

RESTAURATIE / RENOVATIE RIJKSMONUMENT STADSVILLA - DEN HAAG



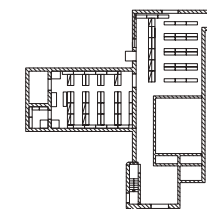
begane grond



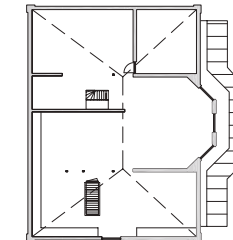
vooraanzicht Alexanderstraat 1



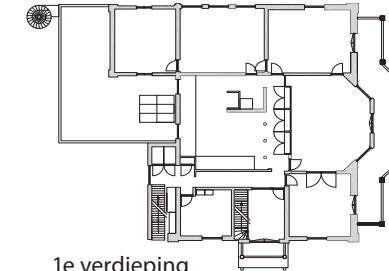
de beeldentuin



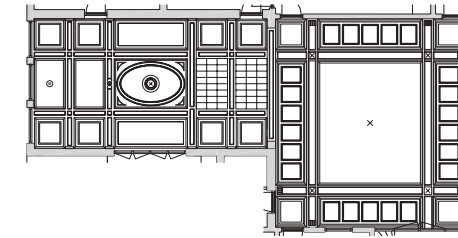
kelder/kluis



zolder



1e verdieping



plafond met ornamenten



VERBOUW TOT KANTOOR MET WONEN OP DE VERDIEPINGEN - DEN HAAG

In het centrum van Den Haag staat veel ruimte op de verdiepingen leeg. De begane grondruimte wordt meestal verhuurd. Nadat het reprobbedrijf naar een nieuw bedrijfsgebouw verhuisde, is er een verbouwplan ontworpen.

In het plan is op de begane grond een entree gesitueerd voor een kantoor en een entree voor een woonhuis op de verdieping. De eerste verdiepingvloer is door een zwevende dekvloer en een vrijhangend, verlaagd plafond woningscheidend uitgevoerd met een geluidsisolatiewaarde van 0 dB.



Op de eerste verdieping is de serrerand in oude luister hersteld. Het dak is in mat glas uitgevoerd om meer licht in de woonkamer te brengen. De glazen vouwwand van hout in de woonkamer kan in zijn geheel geopend worden en geeft toegang tot het terras.

Het terras is afgeschermd door plantenbakken met groen. Het overige dak is belegd met sedum. Dit dak isoleert 's zomers en 's winters goed. Ook het wateropnemend vermogen van het sedumdak verhoogt de duurzaamheid.





VERBOUW TOT KANTOOR MET WONEN OP DE VERDIEPINGEN - DEN HAAG



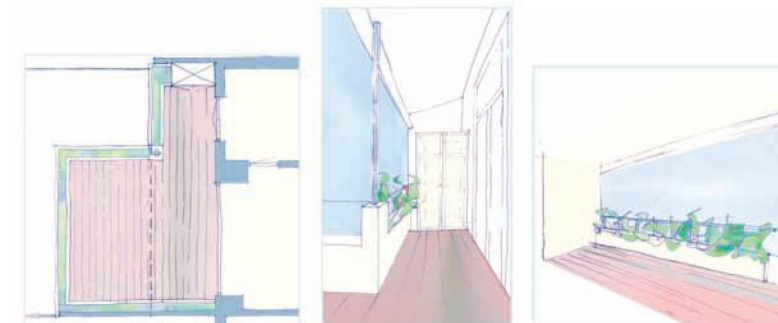
woonkamer met doorzicht naar dakterras



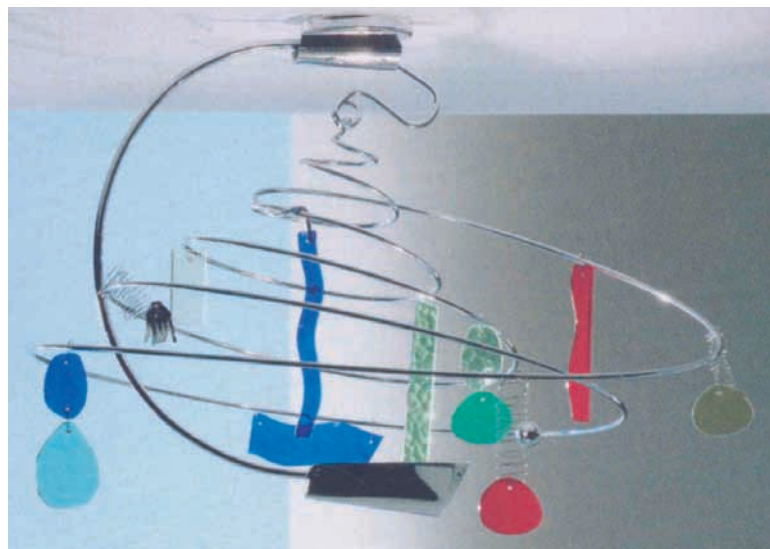
majestueuze hal



dakterras met sedumdak



schetsvoorstel voor inrichting dakterras



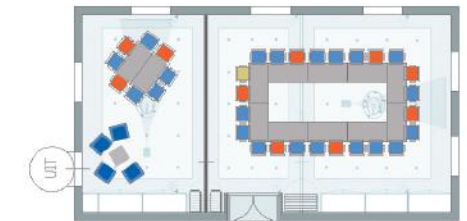
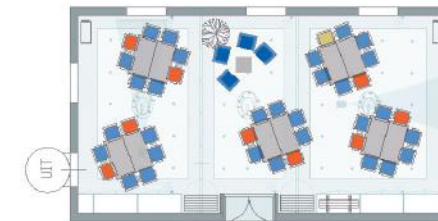
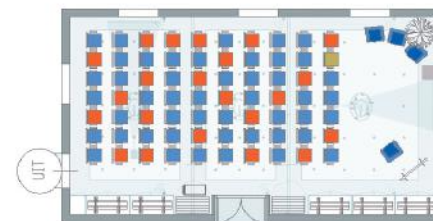
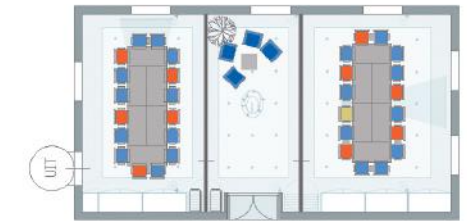
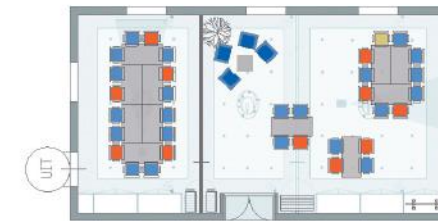
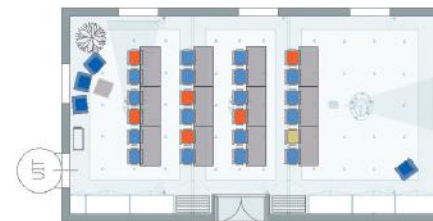
VERBOUW EN INTERIEUR VAN EEN KANTOORGEBOUW - DEN HAAG

Deze grote zaalruimte, gelegen op de tweede verdieping van een kantoorvilla in het Willemspark te Den Haag, was door haar grote afmetingen slechts weinig in gebruik. De opgave was om deze ruimte zo in te delen, dat het gebruik zou toenemen. Hiertoe hebben wij op twee plaatsen vouwwallen geplaatst met een uitstekende geluidsisolatie. De vouwwallen zijn geplaatst in een stalen frame om het gewicht te verdelen. De verschillende opties, van de grote zaal tot en met de twee kleine vergaderruimten met zithoek, verhogen het gebruik van de grote zaalruimte. Het gebruik bedraagt nu 200 dagen per jaar.

De klimaatbeheersing is in iedere afzonderlijke optie te regelen. Uit het plenum boven het plafond daalt de koele of verwarmde lucht door perforaties gelijkmatig neer.

Deze openingen in het plafond zorgen ook voor een prettige akoestiek. Tevens zijn de verlichting, de speakers en de lift voor de beamer erin opgenomen. De installaties voor beeld, geluid, airco, verlichting, zonwering en verduistering zijn allen draadloos bedienbaar.

In de kastenwand langs de hele zijwand is de sluis van de entree opgenomen, evenals een minibar. In de kast kunnen alle overtoelinge stoelen en tafels die bij een bepaalde opstelling niet nodig zijn, tijdelijk, worden opgeslagen. De portretten van de voorzitters van de afgelopen eeuw zijn ingescand en op één afche afgedrukt. Een eigentijds portret van popartkunstenaar Andy Warhol van Hare Majesteit de Koningin siert de zaal.

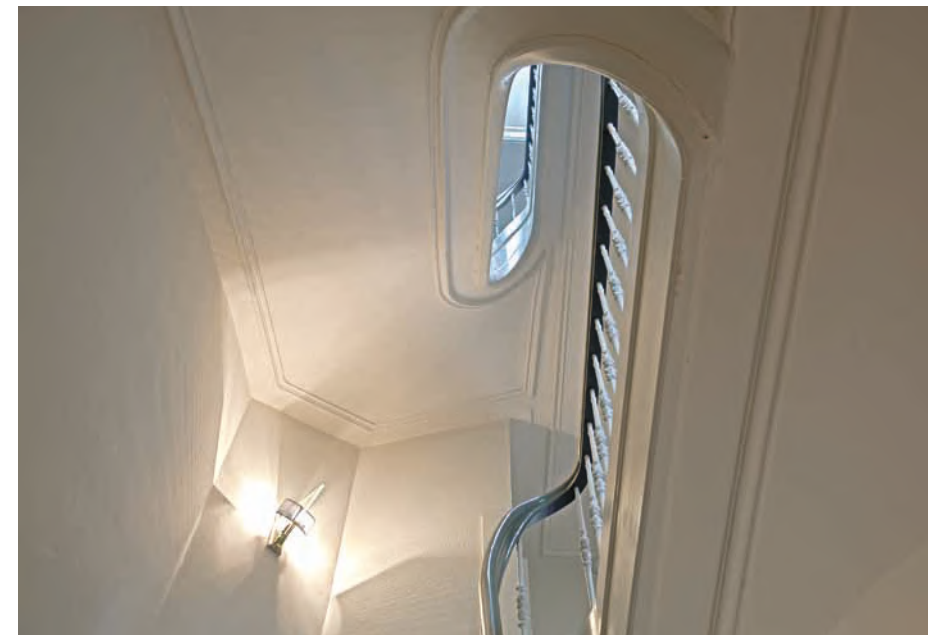




VERBOUW EN RENOVATIE KANTOORGEBOUW - DEN HAAG

Van dit statige en sfeervolle kantoorpand zijn de gevels gereinigd en opnieuw met gesneden voeg gevoegd. Het dak is geïsoleerd en voorzien van grote daklichten.

Op de begane grond zijn chirurgische ingrepen gedaan om door de glazen bouwstenen meer licht het pand te laten doordringen. Het nieuwe tochtportaal en de marmeren vloer zijn in de stijl van het monument ontworpen. De parketvloer en de monumentale plafonds zijn gerestaureerd. In de bestaande schoorsteen zijn loze leidingen opgenomen voor een eventueel aan te leggen aircosysteem.



trappenhuis



voorgevel



DUURZAME RENOVATIE / RESTAURATIE HOFJE VAN WOUW - DEN HAAG

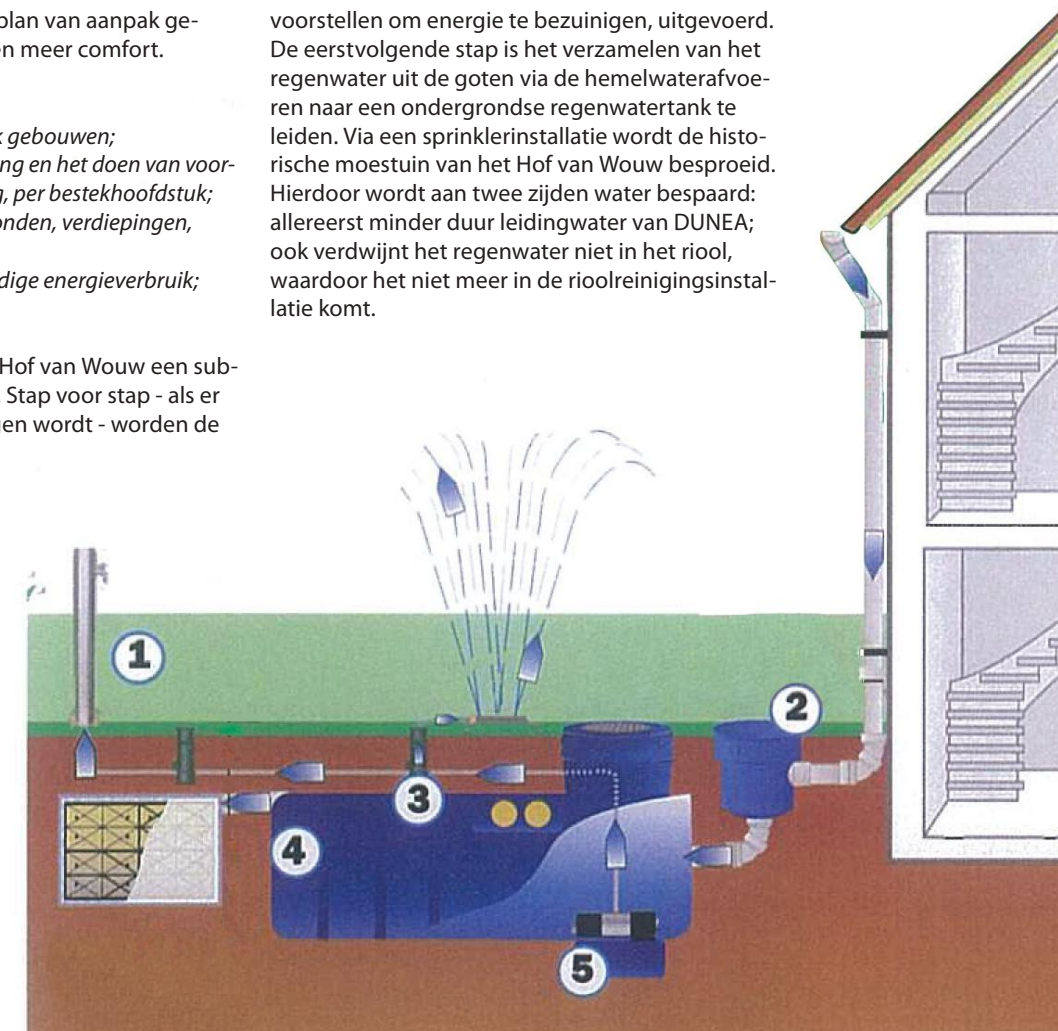
Voor het Hof van Wouw hebben wij een plan van aanpak gemaakt in het kader van energiezuiniger en meer comfort. Dit plan van aanpak omvat:

- het maken van een quickscan hergebruik gebouwen;
- het maken van een technische omschrijving en het doen van voorstellen ten behoeve van energiebesparing, per bestekhoofdstuk;
- het maken van tekeningen met plattegronden, verdiepingen, doorsneden en gevels;
- het maken van een overzicht van het huidige energieverbruik;
- de te nemen volgende stappen.

Voor dit plan van aanpak heeft Stichting Hof van Wouw een subsidie gekregen van Gemeente Den Haag. Stap voor stap - als er weer een geldpotje is of subsidie verkregen wordt - worden de

voorstellen om energie te bezuinigen, uitgevoerd. De eerstvolgende stap is het verzamelen van het regenwater uit de goten via de hemelwaterafvoeren naar een ondergrondse regenwatertank te leiden. Via een sprinklerinstallatie wordt de historische moestuin van het Hof van Wouw besproeid. Hierdoor wordt aan twee zijden water bespaard: allereerst minder duur leidingwater van DUNEa; ook verdwijnt het regenwater niet in het riool, waardoor het niet meer in de rioolreinigingsinstallatie komt.

- ① tuinpaal rvs met kraan
- ② ondergrondse tuintank" Iter
- ③ waterpunt
- ④ flatline regenwatertank
- ⑤ dompelpomp X-Xress





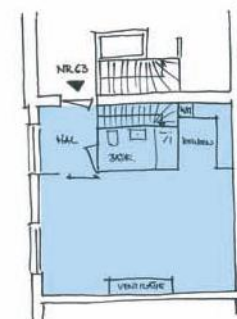
VOORSTELLEN TOT DUURZAME RENOVATIE / RESTAURATIE HOOFTSHOFJE - DEN HAAG

Voor het Hooftshofje te Den Haag is het plan van aanpak, zoals genoemd bij het Hof van Wouw te Den Haag, uitgebreid met ontwerpvoorstellen voor de modernisering van de woningplattengronden.

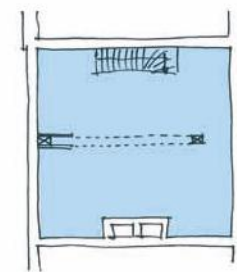
De bouwkosten van deze voorstellen zijn begroot in samenwerking met IGG Bouwkostenadvies B.V. Voor het aangrenzende stukje grond is een stedenbouwkundige studie verricht voor de nieuwbouw van een zestal hofjeswoningen, vergelijkbaar met de nieuwbouwhofjeswoningen naast de Goudenregenschool te Den Haag.



maquettestudie naar meer daglicht in de woning



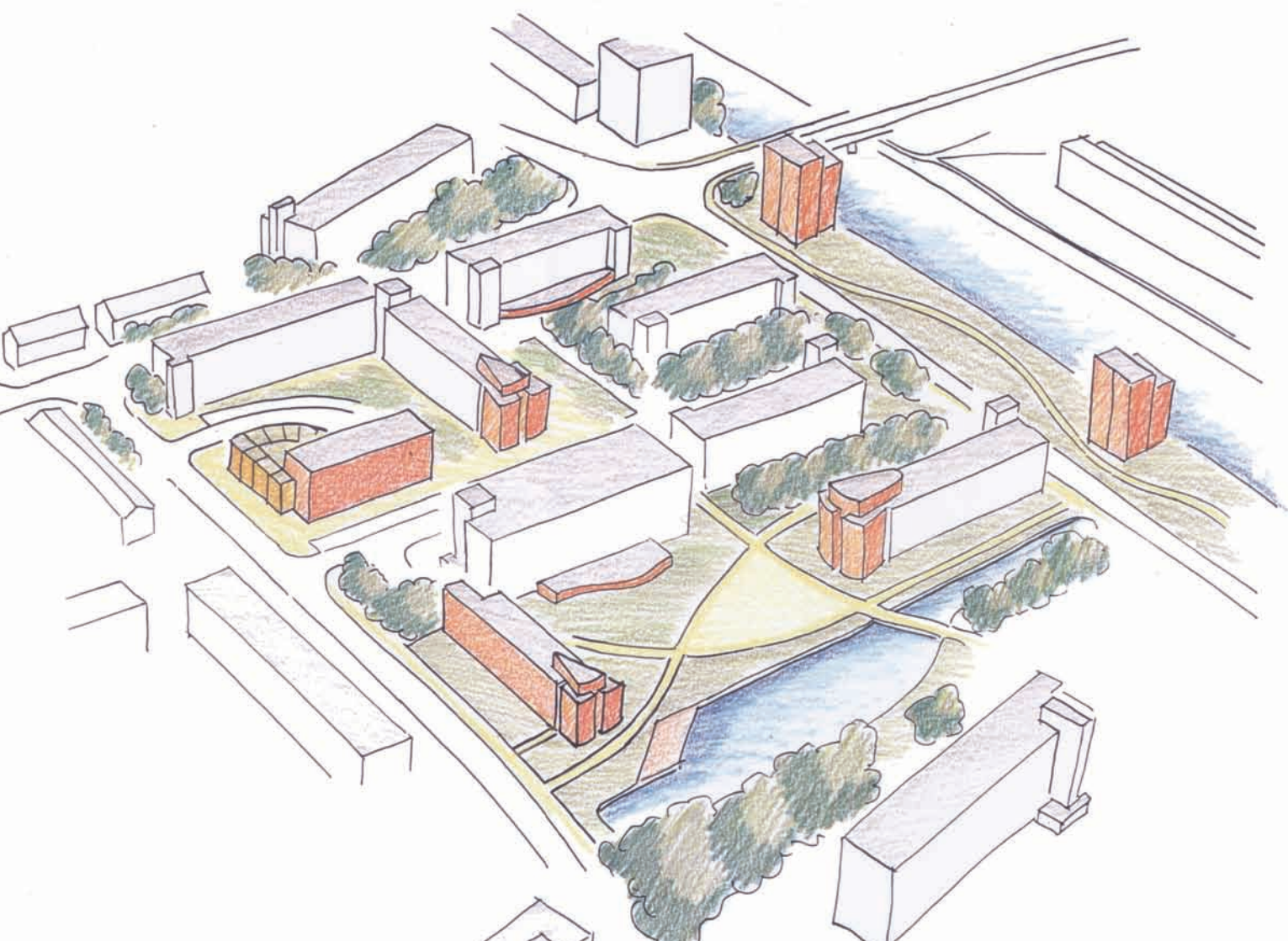
1e verdieping nieuw



zolderverdieping nieuw

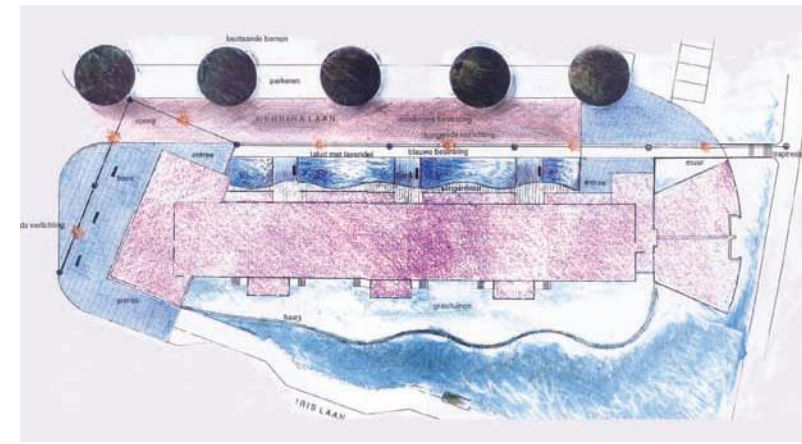


begane grond nieuw



VERDICHTING / REVITALISATIE IN EEN JARENZEVENTIGWIJK - OEGSTGEEST

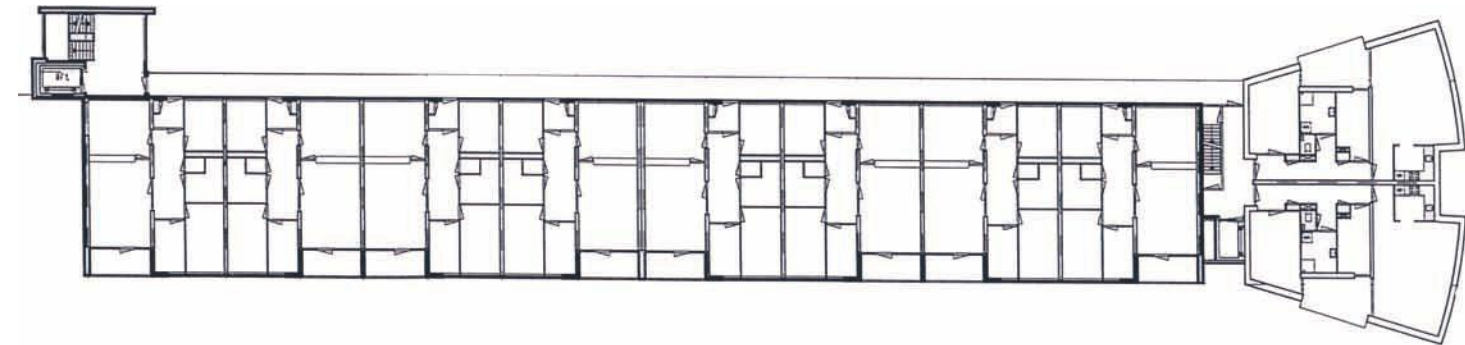
omgevingsvoorstel door Frank Cardinaal



Monet schilderde deze molen



locatie





VERDICHTING / REVITALISATIE IN EEN JARENZEVENTIGWIJK - OEGSTGEEST

Voor de Bloemenbuurt te Oegstgeest, het gedeelte rond de Irislaan, zijn voorstellen gedaan om de bestaande flatgebouwen te revitaliseren. De mogelijkheden hiervoor zijn het aanbouwen van nieuwe appartementen; het zogenaamde 'optoppen' met nieuwe penthouses, het verdichten met nieuwe torentjes langs het Oegstgeesterkanaal.

Het flatgebouw aan de Irislaan is 'opgetopt' met nieuwe appartementen. Aan één zijde is een torentje toegevoegd met appartementen die uitzicht hebben op het Oegstgeesterkanaal.



De entrees zijn gemoderniseerd en het gebouw is voorzien van twee liften.

Op de begane grond is een wand van glazen bouwstenen geplaatst om de saaie wand, waarachter de bergingen zich bevinden, af te schermen. Overdag komt er daglicht in de bergingen. 's Avonds straalt het kunstlicht naar buiten. De nabije omgeving wordt hierdoor als veiliger ervaren. Ook het omgevingsvoorstel van de landschapsarchitect Frank Cardinaal draagt bij aan een plezierige openbare ruimte.





RENOVATIE / NIEUWBOUW INDISCHE BUURT - ZEIST

Midden in de Haagse wijk Laakkwartier ligt het voetbalveld van H.V.V. Laakkwartier. Deze voetbalclub vormt een stuk bindend middel in deze wijk en wil ook deze centrale, maatschappelijke rol vervullen. Vanuit de gemeente wordt dit samenbindend beleid ondersteund door een subsidie te verstrekken aan het samentrekken van de vele kleine appartementen in deze wijk. Zo blijven jonge gezinnen bij gezinsuitbreidingen in de wijk in plaats van naar Ypenburg of Wateringse Veld te verhuizen. De sociale structuur in de wijk blijft hierdoor gehandhaafd.

Jan van Huizen, één van onze directieleden, moest hieraan denken bij de eerste verkennende wandeling door de Indische buurt te Zeist. In het hart van dit wijkje ligt het speelterrein met het clubhuis van Speeltuin- en Belangenvereniging Kinder-vreugd. Op dit speelterrein spelen de kinderen onder toezicht, worden barbecues georganiseerd en tuinfeesten gehouden.

's Avonds neemt de (oudere) jeugd het gebouw in bezit.

Alle bewoners in de omgeving betalen hiervoor vrijwillig contributie. Hier is de speeltuin met zijn clubhuis het bindende element van het buurtje. De omliggende eengezinswoningen zijn gebouwd in 1946, net na de oorlog, de wederopbouwperiode. Eenvoudige huizen met sobere materialen en hier en daar een mooi metselwerkdetail. De eindwoningen van de rijtjes zijn voorzien van een erker. Energetisch zijn de woningen niet zuinig te noemen en de tochtklachten zijn legio. De bewoners hebben deze problemen zelf ten hele of ten halve bestreden. Doordat de bewoners naar hun zin wonen, elkaar kennen en met elkaar omgaan, is er een hecht wijkje ontstaan. Sommige bewoners lopen tegen de zeventig en zijn aan de overkant van de straat van waar zij nu wonen, geboren.

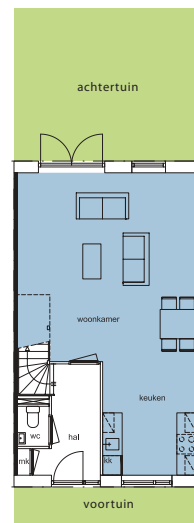
■ Nieuwbouw seniorenwoningen ■ Renovatie ■ Nieuwbouw éénsgezinswoningen



NIEUWBOUW ééNGEZINSWONINGEN

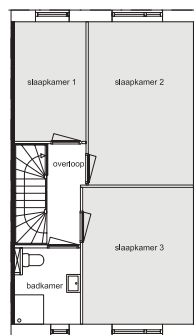


situatie

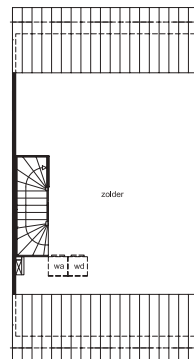


begane grond

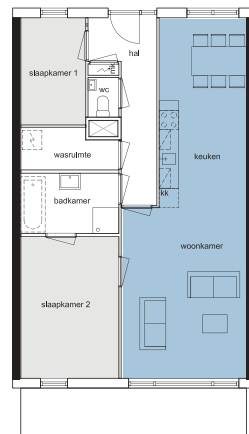
1e verdieping



zolder



NIEUWBOUW SENIORENAPPARTEMENTEN



RENOVATIE / NIEUWBOUW INDISCHE BUURT - ZEIST

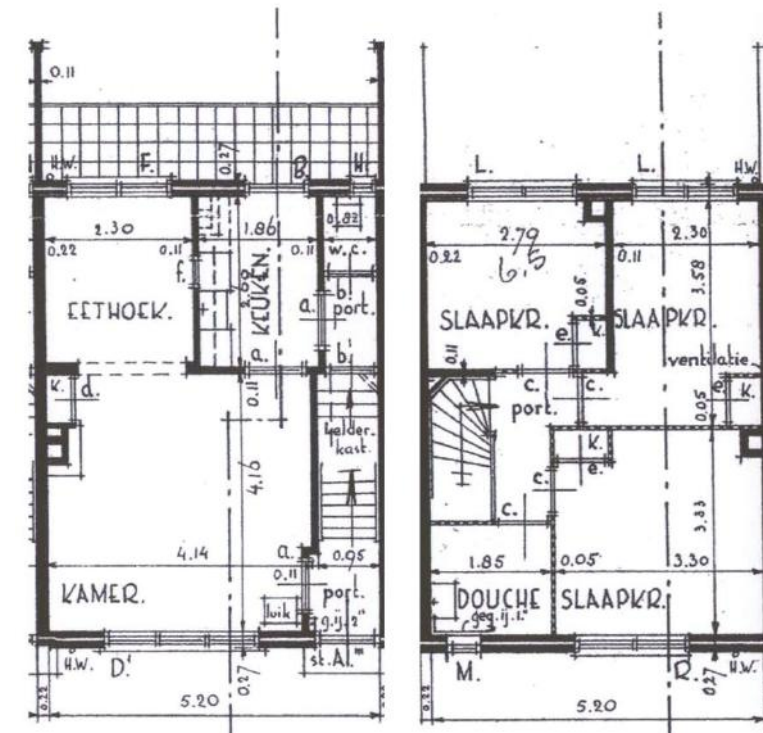
In het onderzoek naar de woonwensen, die met ons bureau op drie ontwerpatelieravonden zijn doorgesproken, kwam een aantal voorkeuren naar voren. Er waren gezinnen die wel willen verhuizen naar een nieuwbouw eengezinswoning. Ook waren er gezinnen die wel in hun woning willen blijven wonen na een goede renovatie. Met name het aantal ouderen wil liever verhuizen naar een seniorenwoning om trappen lopen in de toekomst te vermijden. Er waren natuurlijk ook een paar bewoners die niets willen. Allen waren het er wel over eens dat zij in het buurtje willen blijven wonen.

Onze planvoorstellen voorzien nu in groot onderhoud, woningverbetering en aanvullende nieuwbouw. Een (klein) stuk van de wijk wordt gesloopt. Hierop worden de koopeengezinswoningen gerealiseerd. Aan het waterwingebied worden senioren-

appartementen gebouwd. De overige eengezinswoningen zullen worden gerenoveerd. Zo blijven de zo belangrijke sociale structuur van het wijkje en haar karakter behouden.



referentieproject Tuindorp te Rotterdam-Zuid



de originele plattegronden uit 1946



RS | Rooleveld-Sikkés Architects

Den Haag / Budapest

Parkstraat 99
2514 JH The Hague
The Netherlands

1074 Budapest
Rákóczi út 80. II./1.
Hungary

T +31 (0) 70 346 9508

T +36 1 327 0230

www.roeleveld-sikkés.eu
office@roeleveld-sikkés.eu